

## **Методические рекомендации по организации образовательного процесса**

Образовательным организациям, реализующим основные образовательные программы общего образования (5-8 классы), в условиях неблагоприятной санитарно-эпидемиологической ситуации и введенных ограничений на посещение общественных мест, организаций или действия режима самоизоляции (карантина) необходимо осуществить реализацию образовательных программ с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в соответствии с графиками учебного процесса и индивидуальными учебными планами, в режиме нахождения обучающихся в условиях домашней самоизоляции.

В связи с этим необходимо внести изменения учебные планы и рабочие программы по учебным предметам обязательных предметных областей, с учетом сокращения времени учебных занятий (в 5-8 классах – до 30 мин). Рекомендуем сделать акцент на освоении нового учебного материала, повторении ранее изученного и предусмотреть перенос освоения части содержания учебных предметов текущего учебного года на самостоятельное изучение или следующий учебный год.

Продолжение реализации основных образовательных программ начального общего (1-4 классы), основного общего образования (5-8 классы) с использованием дистанционных образовательных технологий в течение апреля-мая 2020 года. При реализации основных образовательных программ общего образования с использованием дистанционных образовательных технологий минимизировать обращение к электронным и цифровым образовательным сервисам и платформам, работающим в on-line режиме.

### **Рекомендации по внесению изменений в учебный план (5-8 классы)**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				
		V	VI	VII	VIII	Всего
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	18
	Литература	3	3	2	2	10
Родной язык и родная литература	Родной язык	*	*	*	*	*
	Родная литература	*	*	*	*	*
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	12
	Второй иностранный язык	*	*	*	*	*
Математика и информатика	Математика	5	5			10
	Алгебра			3	3	6
	Геометрия			2	2	4
	Информатика			1	1	2
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	8
	Обществознание		1	1	1	3
	География	1	1	2	2	6
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	4
	Химия				2	2
	Биология	1	1	1	2	5
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1		3
Технология	Технология	2	2	2	2	8

Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1
	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого		26	28	29	31	114
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		*	*	*	*	*

\* - рекомендуется перенос освоения части содержания учебных предметов текущего учебного года на самостоятельное изучение или следующий учебный год.

Рекомендации по внесение изменений в учебно-тематические планы рабочих программ по учебным предметам обязательных предметных областей

Часы, отведенные на изучение тем, распределены по группам: обязательно (учителя дистанционно проводят уроки), самостоятельно (учащиеся самостоятельно изучают учебный материал, выполняют задания, с последующей проверкой учителями), перенос на следующий учебный год (часы не выделяются)

### **Предметная область: Русский язык и литература**

#### **Учебный предмет: Русский язык**

#### **5 класс**

**УМК Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой**

<b>№</b>	<b>Раздел / Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Рекомендации к освоению</b>
<b>1</b>	<b>Глагол</b>	<b>14</b>	
1.1.	Время глагола. Прошедшее время глагола	1	обязательно
1.2.	Настоящее время глагола	1	обязательно
1.3.	Будущее время глагола	1	самостоятельно
1.4.	Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глагола	1	обязательно
	Правописание безударных личных окончаний глагола	1	самостоятельно
1.5.	Морфологический разбор глагола	1	обязательно
1.6.	РР. Сжатое изложение	1	самостоятельно
1.7.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1	обязательно
1.8.	Употребление времен. РР. Спортивный репортаж по рисунку	1	самостоятельно
1.9.	Повторение изученного по теме «Глагол»	2	обязательно
1.10.	Контрольная работа по теме «Глагол»	1	самостоятельно
1.11.	РР. Сочинение-рассказ по рисунку	1	самостоятельно
<b>2</b>	<b>Повторение и систематизация изученного</b>	<b>6</b>	
2.1.	Разделы науки о языке		следующий учебный год
2.2.	Орфограммы в приставках и корнях слов	1	обязательно
2.3.	Орфограммы в окончаниях слов	1	обязательно
2.4.	Употребление букв Ъ и Ъ. Раздельные написания	1	обязательно
2.5.	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью	1	самостоятельно
2.6.	Итоговая контрольная работа	1	самостоятельно

2.7.	РР. Сочинение на тему по выбору (описание или повествование)		следующий учебный год
2.8.	Анализ контрольных работ	1	обязательно

**УМК «Русский язык. Теория. Практика. Русская речь» В.В. Бабайцевой, А.Ю. Купаловой, Е.И. Никитиной и др.**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
<b>1</b>	<b>Морфемика. Словообразование. Орфография</b>	<b>2</b>	
1.1.	Словообразование	1	обязательно
1.2.	РР. Типы речи	1	обязательно
<b>2</b>	<b>Лексика и фразеология</b>	<b>10</b>	
2.1.	Значение слова	1	обязательно
2.2.	РР. Повествовать – значит рассказывать	1	самостоятельно
2.3.	Омонимы	1	самостоятельно
2.4.	Синонимы	1	обязательно
2.5.	Антонимы	1	обязательно
2.6.	Лексический разбор слова		следующий учебный год
2.7.	РР. Выборочное изложение		следующий учебный год
2.8.	Сфера употребления слов	1	самостоятельно
2.9.	Архаизмы. Неологизмы	1	самостоятельно
2.10.	Заемствованная лексика	1	обязательно
2.11.	РР. Описание предмета	1	самостоятельно
2.12.	Фразеологизмы	1	обязательно
2.13.	РР. Как описать животное		следующий учебный год
<b>3</b>	<b>Повторение</b>	<b>8</b>	
3.1.	Повторение изученного по орфографии	1	обязательно
	Повторение изученного по орфографии	1	самостоятельно
	Повторение изученного по орфографии		следующий учебный год
3.2.	Повторение изученного по пунктуации	1	обязательно
	Повторение изученного по пунктуации	1	самостоятельно
	Повторение изученного по пунктуации		следующий учебный год
3.3.	Контрольный диктант по теме «Повторение в конце года» <b>(итоговая контрольная работа)</b>	1	самостоятельно
3.4.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками	1	обязательно
3.5.	Повторение изученного по культуре речи	1	обязательно
3.6.	РР. Сочинение по личным впечатлениям		следующий учебный год
3.7.	Заключительный урок	1	обязательно

**УМК М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И Капинос, В.В. Львова и др.**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
<b>1</b>	<b>Самостоятельные части речи.</b>	<b>3</b>	

	<b>Имя существительное</b>		
1.1.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	1	обязательно
1.2.	Употребление имён существительных в речи		следующий учебный год
1.3.	Контрольная работа №10 по теме «Имя существительное»	1	самостоятельно
1.4.	Анализ контрольной работы	1	обязательно
<b>2</b>	<b>Строение текста</b>	<b>7</b>	
2.1.	Строение текста типа описания предмета	1	самостоятельно
2.2.	Редактирование текстов типа описания предмета		следующий учебный год
2.3.	Создание текстов типа описания предмета художественного и делового стилей	1	обязательно
2.4.	Контрольная работа № 11. Сочинение и его анализ	2	самостоятельно/обязательно
2.5.	Типы речи в тексте		следующий учебный год
2.6.	Анализ и редактирование текста		следующий учебный год
2.7.	Сочинение «Что я люблю делать и почему» или «Как я однажды пёк (пекла) пироги»	1	самостоятельно
2.8.	Контрольная работа № 12. Изложение и его анализ	2	самостоятельно/обязательно
<b>3</b>	<b>Имя прилагательное</b>	<b>10</b>	
3.1.	Что обозначает имя прилагательное. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные	1	обязательно
3.2.	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	1	самостоятельно
3.3.	Образование имён прилагательных		следующий учебный год
3.4.	Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных на шипящий	1	обязательно
	Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных на шипящий	1	самостоятельно
3.5.	Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных	1	обязательно
	Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных	1	самостоятельно
3.6.	Повторение	2	обязательно/самостоятельно
3.7.	Итоговый годовой контроль в виде текста	1	самостоятельно
3.8.	Анализ контрольной работы	1	обязательно

**УМК Л.М. Рыбченковой, О.М. Александровой, О.В. Загоровской и др.**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
1	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<b>20</b>	

1.1.	Что изучает синтаксис. Словосочетание	1	обязательно
1.2.	Предложение — основная единица речевого общения. Главные и второстепенные члены предложения	1	обязательно
1.3.	Сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении	1	самостоятельно
1.4.	РР. Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи		следующий учебный год
1.5.	РР. Эмоции и их отражение в предложении	1	самостоятельно
1.6.	РР. Отзыв. Как писать отзыв	1	обязательно
1.7.	Что такое грамматическая основа предложения	1	самостоятельно
1.8.	Подлежащее и сказуемое. Средства их выражения	1	обязательно
1.9.	Второстепенные члены предложения, их роль в предложении. Определение	1	самостоятельно
1.10.	Дополнение	1	обязательно
1.11.	Обстоятельство	1	обязательно
1.12.	Однородные члены предложения	1	самостоятельно
1.13.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	обязательно
1.14.	РР. План текста	1	самостоятельно
1.15.	Обращение	1	обязательно
1.16.	Прямая речь	1	обязательно
1.17.	РР. Изложение с элементами сочинения		следующий учебный год
1.18.	Сложное предложение	1	обязательно
1.19.	Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	обязательно
	Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	самостоятельно
1.20.	Контрольная работа	1	самостоятельно
1.21.	Анализ контрольной работы	1	обязательно

## 6 класс

УМК Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
1	<b>Глагол</b>	12	
1.1.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1	обязательно
1.2.	РР. Сжатое изложение	1	самостоятельно
1.3.	Условное наклонение	1	обязательно
1.4.	Повелительное наклонение	1	обязательно
1.5.	РР. Употребление наклонений.	1	самостоятельно
1.6.	Безличные глаголы	2	обязательно/самостоятельно
1.7.	Морфологический разбор глагола	1	обязательно
1.8	РР. Рассказ на основе услышанного	1	самостоятельно
1.9.	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1	обязательно
1.10.	Повторение	1	самостоятельно

1.11.	Контрольная работа по теме «Глагол»	1	обязательно
<b>2</b>	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи</b>	<b>12</b>	
2.1.	Разделы науки о языке		следующий учебный год
2.2.	Орфография	2	обязательно/самостоятельно
2.3.	Пунктуация	2	обязательно/самостоятельно
2.4.	РР. Сочинение на тему по выбору	1	самостоятельно
2.5.	Лексика и фразеология	1	самостоятельно
2.6.	Словообразование	1	обязательно
2.7.	Морфология	2	обязательно/самостоятельно
2.8.	Синтаксис	1	обязательно
2.9.	Итоговая контрольная работа	1	самостоятельно
2.10.	Анализ контрольных работ	1	обязательно

**УМК «Русский язык. Теория. Практика. Русская речь» В.В. Бабайцевой, А.Ю. Купаловой, Е.И. Никитиной и др.**

<b>№</b>	<b>Раздел / Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Рекомендации к освоению</b>
<b>1</b>	<b>Наречие. Категория состояния</b>	<b>4</b>	
1.1.	Категория состояния	1	обязательно
1.2.	РР. Как создать киносценарий	1	самостоятельно
1.3.	Повторение изученного	1	обязательно
1.4.	Контрольная работа и ее анализ	1	самостоятельно
<b>2</b>	<b>Местоимение</b>	<b>14</b>	
2.1.	Понятие о местоимении	1	обязательно
2.2.	Морфологические средства связи предложений	1	обязательно
2.3.	Личные местоимения	1	самостоятельно
2.4.	Притяжательные местоимения	1	обязательно
2.5.	Возвратное местоимение	1	самостоятельно
2.6.	Вопросительные местоимения	1	самостоятельно
2.7.	Относительные местоимения	1	обязательно
2.8.	Неопределенные местоимения	1	обязательно
2.9.	Отрицательные местоимения	1	обязательно
2.10.	Самостоятельная работа и ее анализ	1	самостоятельно
2.11.	Определительные местоимения	1	самостоятельно
2.12.	Указательные местоимения	1	обязательно
2.13.	РР. Морфологические средства связи предложений		следующий учебный год
2.14.	Повторение изученного	1	обязательно
2.15.	Контрольная работа и ее анализ	1	самостоятельно
<b>3</b>	<b>Повторение изученного в 6 классе</b>	<b>6</b>	
3.1.	Повторение изученного в 6 классе	2	обязательно
	Повторение изученного в 6 классе	2	самостоятельно
3.2.	Контрольная работа и ее анализ	1	самостоятельно
3.3.	РР. Повторение. Стили речи	1	обязательно

3.4.	РР. Повторение. Типы речи		следующий учебный год
------	---------------------------	--	-----------------------

**УМК М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И Капинос, В.В. Львова и др.**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
<b>1</b>	<b>Местоимение</b>	<b>16</b>	
1.1.	Какие слова называются местоимениями. Разряды местоимений по значению	1	самостоятельно
1.2.	Личные местоимения	1	обязательно
1.4.	Возвратное местоимение <i>себя</i>	1	самостоятельно
1.5.	Притяжательные местоимения	1	обязательно
1.6.	Указательные местоимения	1	обязательно
1.7.	Определительные местоимения	1	самостоятельно
1.8.	Вопросительно-относительные местоимения	1	обязательно
1.9.	Отрицательные местоимения	1	обязательно
1.11.	Неопределенные местоимения	1	обязательно
	Неопределенные местоимения	1	самостоятельно
1.12.	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений	2	самостоятельно
1.13.	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	1	обязательно
	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	1	самостоятельно
1.14.	Контрольная работа № 20. Диктант и анализ ошибок	2	самостоятельно/обязательно
<b>2</b>	<b>Речь. Текст</b>	<b>4</b>	
2.1.	Соединение разных типовых фрагментов в текстах	1	обязательно
	Соединение разных типовых фрагментов в текстах	1	самостоятельно
2.2.	Контрольная работа № 21. Изложение «Речкино имя». Анализ изложения	2	обязательно
<b>3</b>	<b>Повторение</b>	<b>1</b>	обязательно
	<b>Повторение</b>	<b>1</b>	самостоятельно
<b>4</b>	<b>Резервные уроки</b>	<b>2</b>	обязательно

**УМК Л.М. Рыбченковой, О.М. Александровой, О.В. Загоровской и др.**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
<b>1</b>	<b>Глагол</b>	<b>15</b>	
1.1.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1	обязательно
1.2.	Условное наклонение	1	обязательно
1.4.	РР. Сочинение-рассуждение	1	самостоятельно
1.5.	Повелительное наклонение	1	обязательно
	Повелительное наклонение. Употребление наклонений	1	самостоятельно
1.6.	РР. Создание текста-инструкции	1	самостоятельно
1.7.	Безличные глаголы	1	обязательно
	Безличные глаголы	1	самостоятельно

1.8.	Морфологический разбор глагола	1	обязательно
1.9.	Правописание гласных в суффиксах глагола	1	обязательно
	Правописание гласных в суффиксах глагола	1	самостоятельно
1.10.	РР. Изложение с продолжением (рассказ о событии)		следующий учебный год
1.11.	Употребление глаголов в речи. Обобщение и систематизация знаний по теме «Глагол»	1	обязательно
	Обобщение и систематизация знаний по теме «Глагол»	1	самостоятельно
1.12.	Контрольная работа	1	самостоятельно
1.13.	Работа над ошибками	1	обязательно
<b>2</b>	<b>Синтаксис, пунктуация, культура речи</b>	<b>9</b>	
2.1.	Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса. Предложение и его признаки. Порядок слов в предложении. Простое осложнённое предложение	1	самостоятельно
2.2.	РР. Рассуждение		следующий учебный год
2.3.	Сложное предложение. Синтаксический разбор простого и сложного предложений	1	обязательно
2.4.	Обобщение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	обязательно
2.5.	Язык и культура. Взаимосвязь языка и культуры.		следующий учебный год
2.6.	Повторение. Морфемика и словообразование	1	самостоятельно
2.7.	Повторение Система частей речи в русском языке	1	обязательно
2.8.	Повторение Предложение и словосочетание как единицы синтаксиса	1	самостоятельно
2.9.	Повторение Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем.	1	обязательно
2.10.	Итоговая контрольная работа	1	самостоятельно
2.11.	Работа над ошибками	1	обязательно

## 7 класс

УМК Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
<b>1</b>	<b>Служебные части речи. Частица</b>	<b>6</b>	
1.1.	Отрицательные частицы <b>не</b> и <b>ни</b>	2	обязательно/самостоятельно
1.2.	Различение частицы <b>не</b> и приставки <b>не</b>	2	обязательно/самостоятельно
1.3.	Частица <b>ни</b> , приставка <b>ни</b> , союз <b>ни - ни</b>	1	обязательно
1.4.	Повторение	1	самостоятельно
<b>2</b>	<b>Междометие</b>	<b>3</b>	
2.1.	Междометие как часть речи	1	самостоятельно
2.2.	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1	обязательно
2.3.	Контрольная работа по теме «Служебные	1	самостоятельно

	части речи»		
<b>3</b>	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах</b>	<b>7</b>	
3.1.	Разделы науки о русском языке	1	самостоятельно
3.2.	Текст и стили речи	1	обязательно
3.3.	РР. Свободный диктант		следующий учебный год
3.4.	РР. Сочинение на тему по выбору		следующий учебный год
3.5.	Фонетика. Графика		следующий учебный год
3.6.	Лексика и фразеология		следующий учебный год
3.7.	Морфемика и словообразование		следующий учебный год
3.8.	Морфология	1	обязательно
3.9.	Орфография	1	обязательно
3.10.	Синтаксис	1	обязательно
3.11.	Итоговая контрольная работа	1	самостоятельно
3.12.	Анализ контрольных работ	1	обязательно

**УМК «Русский язык. Теория. Практика. Русская речь» В.В. Бабайцевой, А.Ю. Купаловой, Е.И. Никитиной и др.**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
<b>1</b>	<b>Служебные части речи. Частица</b>	<b>7</b>	
1.1.	Правописание <i>не</i> и <i>ни</i>	2	обязательно
	Правописание <i>не</i> и <i>ни</i>	1	самостоятельно
1.2.	РР. Сочетание разных типов речи в одном тексте		следующий учебный год
1.3.	Повторение изученного	1	обязательно
1.4.	Проверочная работа и её анализ	1	самостоятельно
1.5.	РР. Характеристика литературного героя	1	обязательно
1.6.	Переход слов самостоятельных частей речи в служебные	1	обязательно
<b>2</b>	<b>Междометие</b>	<b>4</b>	
2.1.	Междометие как языковое явление	1	самостоятельно
	Междометие как языковое явление	1	обязательно
2.2.	РР. Публицистический стиль	1	обязательно
2.3.	Повторение изученного	1	самостоятельно
<b>3</b>	<b>Повторение изученного в 6-7 классах</b>	<b>5</b>	
3.1.	Повторение изученного в 6-7 классах	2	обязательно
	Повторение изученного в 6-7 классах	1	самостоятельно
3.2.	РР. Интервью		следующий учебный год
3.3.	Контрольная работа и её анализ	2	самостоятельно/ обязательно
3.4.	РР. Повторение изученного. Доклад на научную тему		следующий учебный год
3.5.	РР. Сжатое изложение		следующий учебный

			год
--	--	--	-----

**УМК М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И Капинос, В.В. Львова и др.**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
<b>1</b>	<b>Частица</b>	<b>4</b>	
1.1.	Правописание частиц	2	обязательно
	Правописание частиц		следующий учебный год
1.2.	Контрольная работа № 12. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями		самостоятельно
1.3.	Анализ диктанта	1	обязательно
1.4.	Употребление частиц в речи. Произношение предлогов, союзов, частиц	1	самостоятельно
<b>2</b>	Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи	<b>4</b>	
2.1.	Междометия	1	самостоятельно
	Междометия	1	обязательно
2.2.	Звукоподражательные слова	1	обязательно
2.3.	Омонимия слов разных частей речи	1	самостоятельно
<b>3</b>	<b>Речь</b>	<b>8</b>	
3.1.	Характеристика человека	2	обязательно
	Контрольная работа № 13. Сжатое изложение по тексту К. И. Чуковского «О Чехове».		следующий учебный год
3.2.	Анализ изложения		следующий учебный год
3.3.	Повторение изученного по теме «Характеристика человека»		следующий учебный год
3.4.	Контрольная работа № 14: сочинение о человеке. Примерные темы: «Каким человеком был мой дедушка (отец, ...)?», или «Что за человек мой друг (брать, ...)?», или «Знакомьтесь: это я» (характеристика человека и описание его внешности).	1	самостоятельно
3.5.	Анализ сочинения	1	обязательно
3.6.	Повторение изученного. Русские лингвисты, о которых говорилось в течение учебного года	1	обязательно
	Повторение изученного. Русские лингвисты, о которых говорилось в течение учебного года	1	самостоятельно
3.7.	Контрольная работа № 15.	1	самостоятельно
3.8.	Анализ ошибок в итоговой контрольной работе	1	обязательно

**УМК Л.М. Рыбченковой, О.М. Александровой, О.В. Загоровской и др.**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
<b>1</b>	<b>Союз</b>	<b>5</b>	
1.1.	Союзы и союзные слова	1	обязательно
	Союзы и союзные слова	1	самостоятельно

1.2	Союзы в простых и сложных предложениях. Морфологический разбор союза	1	обязательно
1.3.	Диктант по теме «Союз»	1	самостоятельно
1.4.	Работа над ошибками	1	обязательно
<b>2</b>	<b>Частица</b>	<b>8</b>	
2.1.	Частица как часть речи. Разряды частиц. Правописание частиц	1	обязательно
2.2.	Правописание частицы <i>не</i>	1	обязательно
	Правописание частицы <i>не</i>	1	самостоятельно
2.3.	Разграничение частиц <i>не</i> и <i>ни</i>	1	обязательно
	Разграничение частиц <i>не</i> и <i>ни</i>	1	самостоятельно
2.4.	Повторение темы «Частицы», «Служебные части речи»	1	обязательно
2.5.	Контрольная работа по теме «Служебные части речи»	1	самостоятельно
2.6.	Работа над ошибками	1	обязательно
2.7.	РР. Сочинение- рассуждение		следующий учебный год
<b>3</b>	<b>Междометие</b>	<b>2</b>	
3.1.	Междометие	1	обязательно
	Междометие	1	самостоятельно
<b>4</b>	<b>Повторение темы «Морфология»</b>	<b>1</b>	<b>обязательно</b>

## 8 класс

**УМК Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
<b>1</b>	<b>Вводные и вставные конструкции</b>	<b>6</b>	
1.1.	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	1	обязательно
1.2.	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1	самостоятельно
1.3.	Вставные слова, словосочетания и предложения	1	обязательно
1.4.	Междометия в предложении	1	самостоятельно
1.5.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	1	обязательно
1.6.	Повторение. Контрольная работа	1	самостоятельно
<b>2</b>	<b>Чужая речь</b>	<b>4</b>	
2.1.	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть	1	обязательно
2.2.	Прямая и косвенная речь. Косвенная речь	1	обязательно
2.3.	Прямая речь. Диалог	1	самостоятельно
2.4.	Рассказ. Цитата		следующий учебный год
2.5.	Повторение. Контрольная работа	1	
<b>3</b>	<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b>	<b>2</b>	
3.1.	Синтаксис и морфология		следующий учебный

			год
3.2.	Синтаксис и пунктуация	1	обязательно
3.3.	Синтаксис и культура речи		следующий учебный год
3.4.	Синтаксис и орфография		следующий учебный год
3.5.	Итоговая контрольная работа	1	самостоятельно

**УМК «Русский язык. Теория. Практика. Русская речь» В.В. Бабайцевой, А.Ю. Купаловой, Е.И. Никитиной и др.**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
<b>1</b>	<b>Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями</b>	<b>3</b>	
1.1.	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями	2	обязательно
	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями. Самостоятельная работа	1	самостоятельно
<b>2</b>	<b>Предложения с обращениями</b>	<b>2</b>	
2.1.	Предложения с обращениями	1	обязательно
	Предложения с обращениями. Самостоятельная работа	1	самостоятельно
<b>3</b>	<b>Повторение</b>	<b>7</b>	
3.1.	РР. Обобщение по теме. Особенности научных докладов	1	обязательно
3.2.	РР. Изложение и его анализ	1	самостоятельно
3.3.	Семинар на тему «Синтаксис и пунктуация простого осложнённого предложения»	2	обязательно
3.4.	Контрольная работа	1	самостоятельно
3.5.	РР. Сочинение на одну из тем: «Зачем нужны знаки препинания», «Чему я научился, изучая русский язык в 8 классе», «Зачем надо изучать синтаксис»	1	самостоятельно
3.6.	Заключительный урок	1	обязательно

**УМК М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И Капинос, В.В. Львова и др.**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
<b>1</b>	<b>Предложения с обособленными членами</b>	<b>4</b>	
1.1.	Уточняющие члены предложения	1	обязательно
	Уточняющие члены предложения	1	самостоятельно
1.2.	Контрольная работа № 9. Диктант	1	самостоятельно
1.3.	Анализ диктанта	1	обязательно
<b>2</b>	<b>Речь. Жанры публистики</b>	<b>2</b>	
2.1.	Портретный очерк	1	обязательно
2.2.	Контрольная работа № 10. Сочинение в жанре портретного очерка	1	самостоятельно
2.3.	Урок — деловая игра «Мы делаем газету»		следующий учебный год
<b>3</b>	<b>Прямая и косвенная речь</b>	<b>6</b>	

3.1.	Прямая речь и ее оформление	1	обязательно
	Прямая речь и ее оформление	1	самостоятельно
3.2.	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной	1	обязательно
3.3.	Цитаты и их обозначение	1	обязательно
3.4.	Итоговый контрольный диктант № 11 с дополнительными заданиями	1	самостоятельно
3.5.	Анализ диктанта	1	обязательно

**УМК Л.М. Рыбченковой, О.М. Александровой, О.В. Загоровской и др.**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
<b>1</b>	<b>Обращение, вводные конструкции</b>	<b>4</b>	
1.1.	Предложения с вводными конструкциями. Группы вводных конструкций по значению	1	обязательно
	Предложения с вводными конструкциями. Группы вводных конструкций по значению	1	самостоятельно
1.2.	Предложения со вставными конструкциями	1	обязательно
1.3.	РР. Контрольное изложение	1	самостоятельно
1.4.	РР. Научный стиль. Основные жанры научного стиля		следующий учебный год
<b>2</b>	<b>Способы передачи чужой речи</b>	<b>8</b>	
2.1.	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1	обязательно
	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1	самостоятельно
2.2.	Диалог	1	самостоятельно
2.3.	Косвенная речь	1	обязательно
2.4.	Цитаты. Знаки препинания при цитировании .	1	обязательно
2.5.	Повторение темы «Способы передачи чужой речи »	1	самостоятельно
2.6.	Итоговая контрольная работа	1	самостоятельно
2.7.	Работа над ошибками	1	обязательно

**Учебный предмет: Литература**

**5 класс**

**Для УМК по литературе для 5—9 классов под редакцией В. Я. Коровиной.**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
<b>1.</b>	<b>Писатели улыбаются.</b>	<b>3</b>	
1.1.	<b>Саша Чёрный. «Кавказский пленник».</b> Краткий рассказ о поэте. Образы детей в рассказе. Образы и сюжеты литературной классики в рассказе. Развитие понятия о юморе	1	обязательно
1.2.	<b>Саша Чёрный. «Игорь-Робинзон».</b> Образы и сюжеты литературной классики. Юмор и его роль в рассказе	1	самостоятельно
1.3.	<b>Ю. Ч. Ким. Песня «Рыба-кит» как юмористическое произведение.</b> Краткий рассказ о поэте, его биографии и песнях. Юмористический характер песни Кима. Её жанровое своеобразие.	1	самостоятельно
<b>2.</b>	<b>Из зарубежной литературы</b>	<b>9</b>	

2.1.	<b>Р. Л. Стивенсон.«Вересковый мёд»: верность традициям предков.</b> Краткий рассказ о писателе. Бережное отношение к традициям предков. Подвиг героя во имя сохранения традиций. Развитие понятия о балладе. Её драматический характер.	1	обязательно
2.2.	<b>Д. Дефо. «Робинзон Крузо».</b> Необычайные приключения героя. Характер героя.	1	самостоятельно
2.3.	<b>Д. Дефо. «Робинзон Крузо»: произведение о силе человеческого духа.</b> Робинзон и Пятница. Гимн неисчерпаемым возможностям человека. Робинзонады в литературе и искусстве.	1	обязательно
2.4.	<b>Х.-К. Андерсен. «Снежная королева»: реальность и фантастика.</b> Краткий рассказ о писателе. Реальное и фантастическое в сказке. Понятие о художественной детали. Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке	1	обязательно
2.5.	<b>Х.-К. Андерсен. «Снежная королева»: сказка о великой силе любви.</b> Кай и Герда. Друзья и враги Герды. Внутренняя красота и мужественное сердце Герды.	1	самостоятельно
2.6.	<b>Х.-К. Андерсен. «Снежная королева»: «что есть красота?».</b> Снежная королева и Герда – противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы	1	самостоятельно
2.7.	<b>Х.-К. Андерсен.</b> Волшебные сказки Андерсена. Сказки о предметах окружающего мира		На следующий год
2.8.	<b>М. Твен. «Приключения Тома Сойера»: неповторимый мир детства.</b> Краткий рассказ о писателе. Мир детства в романе: игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера главного героя	1	обязательно
2.9.	<b>М. Твен. «Приключения Тома Сойера»: дружба героев.</b> Том и Гек. Том и Бекки. Внутренний мир героев романа. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых приключенческих ситуаций.	1	самостоятельно
2.10	<b>Джек Лондон. «Сказание о Кише»: что значит быть взрослым?</b> Краткий рассказ о писателе. Сказание о взрослении подростка, вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Черты характера мальчика. Преодоление сложных жизненных ситуаций.	1	самостоятельно
2.11	<b>Джек Лондон. «Сказание о Кише»: мастерство писателя.</b> Джек Лондон — мастер изображения экстремальных жизненных ситуаций. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа. Драматизм и оптимизм книги о северном мальчике	1	обязательно

Для УМК по литературе для 5—9 классов под редакцией Г.С.Меркина

№	Раздел / Тема	Кол-во	Рекомендации к
---	---------------	--------	----------------

		часов	освоению
1.	<b>В.П. Астафьев «Васюткино озеро»</b>	1	обязательно
2.	Краткие сведения о Е.И. Носове. «Как патефон петуха от смерти спас». Добро и доброта. Мир глазами ребёнка. Юмористическое и лирическое в рассказе	1	обязательно
3.	<b>Родная природа в произведениях писателей XX века</b>	3	
3.1	Писатели XX века о родной природе. В.Ф. Боков «Поклон»; Н.М. Рубцов «В осеннем лесу»; Р.Г. Гамзатов «Песня соловья»	1	самостоятельно
3.2	В.И. Белов «Весенняя ночь»	1	обязательно
3.3.	В.Г. Распутин «Век живи — век люби»	1	самостоятельно
4.	<b>Из зарубежной литературы</b>	7	
4.1.	Краткие сведения о Д. Дефо. Роман «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо...». Сюжет, характеристика персонажей	2	1 ч обязательно 1 ч. самостоятельно
4.2.	Краткие сведения о Х.К. Андерсене. Х.К. Андерсен «Соловей». Внешняя и внутренняя красота	1	самостоятельно
4.3.	Краткие сведения о М. Твене. Автобиографические мотивы в произведениях М. Твена. Роман «Приключения Тома Сойера» (отрывок).	1	самостоятельно
4.4.	Мир детей и мир взрослых. Жизнерадостность, неутомимый интерес к жизни, бурная энергия Тома Сойера (анализ глав VII и VIII)	1	обязательно
4.5.	Краткие сведения о Дж. Лондоне. Детские впечатления «Сказание о Кише»	1	обязательно
4.6.	Краткие сведения об А. Линдгрен. «Приключения Эмиля из Лённеберги»	1	самостоятельно

**Для УМК по литературе для 5—9 классов под редакцией В.Ф.Чертова**

	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
1.	<b>Образы детей в поэзии и прозе Великой Отечественной войны</b>	3	
1.1.	Стихотворение А.Т.Твардовского "Рассказ танкиста"	1	самостоятельно
1.2.	Повесть Катаева "Сын полка". Образ Вани Солнцева.	1	обязательно
1.3	Смысл названия повести	1	самостоятельно
2	<b>В.П. Астафьев «Васюткино озеро»</b>	2	<b>1ч. обязательно, 1ч. самостоятельно</b>
3.	<b>Образы животных в мировой литературе</b>	2	
3.1.	Рассказ Э.Сетона-Томпсона "Королевская аналостанка"	1	самостоятельно
3.2.	Рассказ Ю.П.Казакова "Арктур - гончий пес"	1	обязательно
4.	<b>Жанр рассказа в мировой литературе</b>	5	
4.1.	Детективный рассказ А.Конан Дойла "Камень Мазарини"	1	обязательно
4.2.	Юмористический рассказ М.М.Зощенко "Галоша"	1	самостоятельно

4.3.	Научно-фантастический рассказ Р.Брэдбери "Все лето в один день"	1	обязательно
4.4.	Тема и идея художественного произведения.	1	обязательно
4.5.	Тема природы в художественной литературе.	1	самостоятельно

**Для УМК по литературе для 5—9 классов под редакцией И.Н.Сухих**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
<b>1.</b>	<b>Тема защиты Родины в литературе</b>	<b>5</b>	
1.1.	М. Ю. Лермонтов. «Бородино». Бородинское сражение в изображении М. Ю. Лермонтова. Причины победы русских войск на Бородинском поле в понимании М. Ю. Лермонтова. Тема и художественная идея произведения. Особенности композиции.	1	обязательно
1.2.	Точка зрения — рассказ солдата. Своеобразие образа сражения. Чувства героев и автора стихотворения. Народная речь в стихотворном тексте.	1	самостоятельно
1.3.	Л. Н. Толстой. «Кавказский пленник». Кавказская война в изображении Л. Н. Толстого. Общечеловеческое и национальное в повести. Лаконизм как особенность стиля. Тематика, проблематика и идея рассказа.	1	обязательно
1.4.	Два типа человеческого поведения. Образ Жилина как идеал солдата и человека. Костылин как антипод Жилина. Образ Дины и его роль в повести.	1	самостоятельно
1.5.	Диагностическая работа. В. П. Катаев. «Сын полка»	1	самостоятельно
<b>2.</b>	<b>Отношения людей</b>	<b>4</b>	
2.1.	И. А. Крылов. Конфликт в басне «Волк и Ягненок». Аллегорические образы Волка и Ягненка и расшифровка аллегорий. Причины неудачи персонажей в басне «Квартет». Композиция басни. Способы создания образов персонажей. Иносказание и мораль. Авторское отношение и художественная идея	1	обязательно
2.2.	Ф. Шиллер. «Перчатка» Композиция и конфликт баллады Ф. Шиллера. Роль образов зверинца и придворных. Человеческое достоинство и любовь.	1	самостоятельно
2.3.	А. П. Чехов. «Толстый и тонкий». Конфликт в рассказе Чехова. Художественные средства создания комического. Антитеза и ее роль. Речевая характеристика персонажей как средство создания образа	1	обязательно
2.4.	Роль второстепенных персонажей. Смешное и грустное в произведении. Тема, проблема и идея рассказа.	1	самостоятельно
<b>3.</b>	<b>Идеалы и ценности</b>	<b>3</b>	
3.1.	В. Г. Короленко. «Мгновение» История человеческой души. Причины погружения героя в духовное оцепенение и причины его пробуждения. Роль пейзажей и интерьеров в создании образа	1	обязательно

	героя. Символическое значение образа моря.		
3.2.	К. Г. Паустовский. «Парусный мастер» Творчество как источник жизни человека. Композиция рассказа и конфликт. Композиционные детали и их роль в раскрытии авторской идеи. Образ корабля, паруса и моря в рассказе, художественные средства создания этих образов. Речь героя как средство его характеристики.	1	обязательно
3.3.	Влюблённость в свое дело Федора Марченко. Мечта парусного мастера и стремление к ее осуществлению. Отношение к Марченко персонажей рассказа, читателя и автора.	1	самостоятельно

## 6 класс

### Для УМК по литературе для 5—9 классов под редакцией В. Я. Коровиной

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
1.	<b>Из зарубежной литературы</b>	12	
1.1.	<b>Мифы народов мира. Мифы Древней Греции.</b> Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия». Понятие о мифе.	1	обязательно
1.2.	<b>Подвиги Геракла: воля богов – ум и отвага героя.</b> «Яблоки Гесперид» и другие подвиги Геракла. Отличие мифа от сказки	1	самостоятельно
1.3.	<b>Геродот. «Легенда об Арионе».</b> Слово о писателе и историке. Жизненные испытания Ариона и его чудесное спасение. Воплощение мифологического сюжета в стихотворении А. С. Пушкина «Арион»	1	самостоятельно
1.4.	<b>Гомер. «Илиада» как героическая эпическая поэма.</b> Краткий рассказ о Гомере. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Описание щита Ахиллеса: сцены войны и мирной жизни. Понятие о героическом эпосе	1	обязательно
1.5.	<b>Гомер. «Одиссея» как героическая эпическая поэма.</b> Стихия Одиссея – борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей и сирены. Расправа над женихами Пенелопы. Одиссей – мудрый правитель, любящий муж и отец	1	самостоятельно
1.6.	<b>М. Сервантес Сааведра. «Дон Кихот»: жизнь героя в воображаемом мире.</b> Слово о писателе. Проблема истинных и ложных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нём. Сражение с ветряными мельницами.	1	обязательно
1.7.	<b>«Дон Кихот»: пародия на рыцарские романы.</b> Образ Дульсинеи Тобосской. Понятие о пародии. Пародийные образы и ситуации в романе. Образ Санчо Пансы	1	самостоятельно
1.8.	<b>Ф. Шиллер. «Перчатка»: проблемы благородства, достоинства и чести.</b> Краткий рассказ о писателе. Понятие о рыцарской балладе. Повествование о феодальных нравах. Любовь как	1	самостоятельно

	благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Образ рыцаря, защищающего личное достоинство и честь.		
1.9.	<b>П. Мериме. «Маттео Фальконе»: природа и цивилизация.</b> Краткий рассказ о писателе. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной жизнью с её порочными нравами. Понятие о новелле.	1	обязательно
1.10	<b>«Маттео Фальконе»: отец и сын Фальконе, проблемы чести и предательства.</b> Романтический сюжет и его реалистическое воплощение. Образы Маттео Фальконе и его сына. Драматический пафос новеллы.	1	самостоятельно
1.11	<b>А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц»: дети и взрослые.</b> Краткий рассказ о писателе. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Маленький принц, его друзья и враги.	1	обязательно
1.12	<b>«Маленький принц»: вечные истины в сказке</b> Чистота восприятия мира как величайшая ценность. Утверждение общечеловеческих истин. Черты философской сказки и мудрой притчи.	1	самостоятельно

**Для УМК по литературе для 5—9 классов под редакцией Г.С.Меркина**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
1.	<b>Литературно-музыкальная композиция «Сороковые, роковые...»</b>	2	<b>1 ч обязательно</b> <b>1 ч. самостоятельно</b>
2.	<b>Краткие сведения о В.П. Астафьеве. «Последний поклон»</b>	1	<b>обязательно</b>
2.1.	В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой»	1	обязательно
2.2.	Бабушка и внук	1	самостоятельно
3.	<b>Краткие сведения о Н.М. Рубцове. «Звезда полей»</b>	1	<b>самостоятельно</b>
4.	<b>Н.М. Рубцов «Тихая моя родина»</b>	1	<b>самостоятельно</b>
5.	<b>«Сказка о Синдбаде-мореходе» из книги «Тысяча и одна ночь». История создания, тематика, проблематика</b>	1	<b>самостоятельно</b>
6.	<b>Краткие сведения о братьях Гримм. Сказка братьев Гримм «Снегурочка» и «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина. Сходство и различия народных и литературных сказок</b>	2	<b>1 ч обязательно</b> <b>1 ч.</b> <b>самостоятельно</b>
7.	<b>Краткие сведения об О. Генри. «Вождь краснокожих»</b>	1	<b>обязательно</b>
8.	<b>Краткие сведения о Дж. Лондоне. «Любовь к жизни»</b>	1	<b>обязательно</b>

**Для УМК по литературе для 5—9 классов под редакцией В.Ф.Чертова**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению

<b>1.</b>	<b>Рассказ В.Г.Распутина "Уроки французского".</b>	<b>2</b>	
1.1.	Образ главного героя рассказа	1	обязательно
1.2.	Образ учительницы рассказа	1	самостоятельно
<b>2.</b>	<b>Жанр песни в русской литературе</b>	<b>3</b>	
2.1.	Жанр песни в русской поэзии XIX века	1	самостоятельно
2.2.	Жанр песни в русской поэзии XIX века	1	самостоятельно
2.3.	Русский романс	1	самостоятельно
<b>3.</b>	<b>Дж. Лондон. Рассказ «Сказание о Кише». Человек и природа в рассказе</b>	<b>1</b>	<b>обязательно</b>
<b>4.</b>	<b>Повесть-сказка А. де Сент-Экзюпери.</b>	<b>2</b>	<b>самостоятельно</b>
4.1.	«Маленький принц». Образы "взрослых" в произведении.	1	
4.2.	Символическое значение образа Маленького принца	1	обязательно
<b>5.</b>	<b>Жанр повести в русской литературе</b>	<b>4</b>	
5.1.	Повесть Н.В.Гоголя "Вий"	1	обязательно
5.2.	История Хомы Брута	1	самостоятельно
5.3.	Повесть В.М.Шукшина "Живет такой парень"	1	обязательно
5.4.	История Пашки Колокольникова	1	самостоятельно

**Для УМК по литературе для 5—9 классов под редакцией И.Н.Сухих**

<b>№</b>	<b>Раздел / Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Рекомендации к освоению</b>
<b>1.</b>	<b>Дружба в жизни человека</b>	<b>6</b>	
1.1.	А. С. Пушкин. «И. И. Пущину» Представления А. С. Пушкина о дружбе. Посещение И. И. Пущиным поэта в Михайловском. Дружба как сила, преодолевающая любые преграды. Образ надежды в стихотворении.	1	обязательно
1.2.	В. В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям» Образ героя в стихотворении Маяковского и его конфликт с обывателями. Способы выражения авторских чувств. Контраст сочувствия и равнодушия, силы и беззащитности в стихотворении. Лирическое и эпическое начала.	1	обязательно
1.3.	В. Г. Распутин. «Уроки французского» Композиция рассказа. Образ учительницы, ее отношение к миру, поступки и их причины. Несовпадение оценок ситуации персонажами и причины непонимания директором школы поведения учительницы. Образ автора- повествователя и его точка зрения. Идея произведения.	1	обязательно
1.4.	Образ мальчика, его точка зрения. Художественные средства раскрытия его характера.	2	самостоятельно
<b>2.</b>	<b>Человек в экстремальной ситуации</b>	<b>6</b>	
2.1.	А. С. Пушкин. «Выстрел». События и композиция повести.	1	самостоятельно
2.2.	Антитеза образов графа и Сильвио. Причины конфликта между Сильвио и графом. Отложенная и возобновленная дуэль с точки зрения дуэльного кодекса и человеческих отношений. Цель Сильвио	1	обязательно

	и способ ее достижения. Средства создания образов персонажей.		
2.3.	Роль портретов героев в повести. Авторское отношение к событиям и героям и средства его выражения. Лаконизм языка и динамика действия как особенности пушкинской прозы.	1	самостоятельно
2.4.	П. Мериме. «Маттео Фальконе». Роль вступления. Отношение к Маттео корсиканцев. История предательства и отношение к ней разных персонажей новеллы. Искушение, которое не может победить Фортунато. Представление Маттео о чести и справедливости.	1	самостоятельно
2.5.	Композиция и конфликт.. Неоднозначность образа Маттео и неоднозначность читательского отношения к его финальному поступку. Причины отказа Мериме от заключения и выводов.	1	обязательно
2.6.	Сопоставление стиля Мериме с особенностями стиля Пушкина в повести «Выстрел».	1	самостоятельно

## 7 класс

Для УМК по литературе для 5—9 классов под редакцией В. Я. Коровиной.

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
1.	<b>«Тихая моя родина».</b> Стихи В. Я. Брюсова, Ф. Сологуба, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Н. А. Заболоцкого и др. Стихи поэтов XX века о родине, родной природе, восприятии окружающего мира. Человек и природа. Выражение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии природы русскими поэтами. Стихотворения в актёрском исполнении.	1	обязательно
2.	<b>Песни на слова русских поэтов XX века.</b> А. Н. Вертинский. «Доченьки». И. Гофф. «Русское поле». Б. Ш. Окуджава. «По смоленской дороге...». Лирические размышления о жизни, быстротекущем времени и вечности. Светлая грусть переживаний. Начальные представления о песне как синтетическом жанре искусства. Песни в актёрском исполнении.	1	самостоятельно
3.	<b>Расул Гамзатов.</b> «Опять за спиною родная земля...», «Я вновь пришёл сюда и сам не верю...» (из цикла «Восьмистишия»), «О моей родине». Краткий рассказ о дагестанском поэте. Возвращение к истокам, основам жизни. Дружеское расположение к окружающим людям разных национальностей. Особенности художественной образности аварского поэта.	1	самостоятельно
4.	<b>Дж. Г. Байрон.</b> «Душа моя мрачна...». Краткий рассказ о поэте. Ощущение трагического разлада героя с жизнью, окружающим его обществом.	1	обязательно

	Своеобразие романтической поэзии Байрона. Байрон и русская литература.		
5.	<b>Японские хокку (трёхстишия).</b> Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времён года. Поэтическая картина, нарисованная одним-двумя штрихами. Особенности жанра хокку (хайку). Хокку в актёрском исполнении.	1	обязательно
6.	<b>О. Генри.</b> «Дары волхвов». Слово о писателе. Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе. Развитие представлений о рождественском рассказе. Фрагменты рассказа в актёрском исполнении	1	обязательно
7.	<b>Р. Д. Брэдбери.</b> «Каникулы». Краткий рассказ о писателе. Фантастические рассказы Брэдбери как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на земле. Мечта о чудесной победе добра. Развитие представлений о жанре фантастики (1 ч)	1	обязательно
8.	Урок контроля. Выявление уровня литературного развития учащихся. Тестирование.		самостоятельно

**Для УМК по литературе для 5—9 классов под редакцией Г.С.Меркина**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
1.	Б.Л. Васильев. «Летят мои кони» (фрагмент). Рассказ «Экспонат №...». Название рассказа и его роль в раскрытии художественной идеи произведения, проблема истинного и ложного. Разоблачение равнодушия, нравственной убогости, лицемерия.	1	обязательно
2.	В.М. Шукшин. Краткие сведения о писателе. «Чудаки» и «чудики» в рассказах В.М. Шукшина. «Слово о малой родине». Раздумья об отчём крае и его месте в жизни человека. Рассказ «Чудик». Простота и нравственная высота героя.	1	обязательно
3.	Поэты XX века о России. Г. Тукай «Родная деревня»; А.А. Ахматова «Мне голос был. Он звал утешно...»; М.И. Цветаева «Рябину рубили зорькою...»; И. Северянин «Запевка»; Н.М. Рубцов «В горнице»; Я.В. Смеляков «История»; А.И. Фатьянов «Давно мы дома не были»; А.Я. Яшин «Не разучился ль...»; К.Ш. Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...»; Р.Г. Гамзатов «В горах джигиты ссорились, бывало...», «Мой Дагестан»; А.А. Вознесенский «Муромский сруб»; А.Д. Дементьев «Волга». Своеобразие раскрытия темы Родины в стихах поэтов XX века.	1	самостоятельно
4.	Из зарубежной литературы. У. Шекспир. Краткие сведения об авторе. Сонеты: «Когда на суд безмолвных, тайных дум...», «Прекрасное	1	обязательно

	прекрасней во сто крат...», «Уж если ты разлюбишь, — так теперь...», «Люблю, — но реже говорю об этом...», «Ее глаза на звезды не похожи...». Темы и мотивы. «Вечные» темы (любовь, жизнь, смерть, красота) в сонетах У. Шекспира.		
5.	Мацуо Басё. Образ поэта. Основные биографические сведения. Знакомство со стихотворениями, их тематикой, своеобразием образов и структуры.	1	самостоятельно
6.	Р. Бёрнс. Краткие сведения об авторе. Стихотворения: «Возвращение солдата», «Джон Ячменное Зерно» (по выбору). Основные мотивы стихотворений: чувство долга, воинская честь, народное представление о добре и силе.	1	самостоятельно
7.	Р.Л. Стивенсон. Краткие сведения об авторе. Роман «Остров сокровищ» (часть третья, «Мои приключения на сущем»). Приемы создания образов. Находчивость, любознательность — наиболее привлекательные качества героя.	1	самостоятельно
8.	А. де Сент-Экзюпери Краткие сведения о писателе. Повесть «Планета людей» (в сокращении), сказка «Маленький принц». Добро, справедливость, мужество, порядочность, честь, ответственность в понимании писателя и его героев. Основные события и позиция автора.	1	обязательно

**Для УМК по литературе для 5—9 классов под редакцией В.Ф.Чертова**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
1.	<b>В.М.Шукшин. Рассказы "Срезал" и "Чудик"</b>	1	обязательно
2.	<b>Рецензия как жанр литературной критики и публицистики</b>	1	самостоятельно
3.	Жанр новеллы в зарубежной литературе. Новеллы П.Мериме "Видение Карла XI" и Э.А.По "Низвержение в Мальстрем"	1	обязательно
4.	<b>Сюжет в детективных произведениях</b>	3	
4.1	Рассказ М.Леблана "Солнечные зайчики"	1	обязательно
4.2	Рассказ А.Кристи "Тайна египетской гробницы"	1	самостоятельно
4.3	Рассказ Ж.Сименона "Показания мальчика из церковного хора"	1	самостоятельно
5.	<b>Сюжет в фантастических произведениях</b>	3	
5.1	Повесть Дж.Р.Р.Толкиена "Хоббит, или Туда и обратно"	1	обязательно
5.2	Рассказ А.Азимова "Поющий колокольчик"	1	самостоятельно
5.3	Рассказ Р.Шекли "Страж-птица"	1	самостоятельно

**Для УМК по литературе для 5—9 классов под редакцией И.Н.Сухих**

	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
1.	<b>Человек и война</b>	4	

1.1.	Стихотворения о войне. Обзорный урок: Д. С. Самойлов. «Сороковые»; А. Т. Твардовский. «О войне» (глава из поэмы «Василий Теркин»); К. М. Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»; Ю. В. Друнина. «Я только раз видала рукопашный» Собирательный образ поэта-солдата в произведениях Н. П. Майорова («Мы»), Д. С. Самойлова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, Ю. В. Друниной.	1	обязательно
1.2.	Биографии поэтов-фронтовиков, общее в их судьбе. Война и молодость, война и оборванное детство.	1	самостоятельно
1.3.	М. А. Шолохов. «Судьба человека» Сюжет и композиция рассказа. Тема рассказа — человек в экстремальной ситуации, в ситуации выбора — и его художественная идея. Проблема национального достоинства и гордости. Ответственность человека за свой нравственный выбор. Способы создания характера. Смысл названия рассказа.	1	обязательно
1.4.	В. В. Быков. «Обелиск» Тема войны в творчестве писателя. Проблематика повести. Антитеза образов времени (прошлое и настоящее) и пространства (город и деревня). Авторская позиция в повести.	1	самостоятельно
<b>2.</b>	<b>«Странный человек» в движении</b>	<b>4</b>	
2.1.	М. де Сервантес. «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» — обзорное изучение Биография Мигеля де Сервантеса (основные вехи). Фабула романа «Дон Кихот». Композиция и основной конфликт. Образ Дон Кихота и средства его создания. Проблема выбора жизненного идеала. Иллюзия и действительность, идеальное и реальное в сознании героя. Понятия рыцарского долга и рыцарского служения Даме. Антитеза «Дон Кихот и Санчо Панса — мечтательность и приземленность». Анализ глав: т. 1, гл. I, IV, VIII. Сцена «спасения» Андреса. Комическое и трагическое звучание образа Дон Кихота. Дон Кихот как вечный образ. Противоречивость образа главного героя: мудрость и безумие. И. С. Тургенев о Дон Кихоте.	1	На следующий год
2.2.	В. М. Гаршин. «Красный цветок». В. М. Гаршин как человек «потрясенной совести». Тема страстного сопротивления злу. Образ человека, страдающего за все человечество. Символический образ красного цветка как мирового зла. Нравственный выбор героя.	1	обязательно
2.3.	А. П. Платонов. «Юшка». Образ главного героя и художественные средства его создания. Своеобразие конфликта в рассказе. Любовь ко всему живому как «странный» для мира слепых сердец.	1	самостоятельно
2.4.	Нравственная проблематика рассказа. Идеи христианской гуманности. Черты праведника и	1	обязательно

	юродивого в образе Юшки.		
2.5.	В. М. Шукшин. «Чудик» Оценка личности и творчества В. М. Шукшина современниками (В. С. Высоцкий о Шукшине). Особенности шукшинских героев — «чудиков», правдоискателей. Композиция рассказа «Чудик». Система образов персонажей и их роль в раскрытии характера главного героя.	1	самостоятельно

## 8 класс

Для УМК по литературе для 5—9 классов под редакцией В. Я. Коровиной.

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
1.	<b>А. Т. Твардовский. «Василий Тёркин»</b>	2	
1.1.	Образ главного героя. Новаторский характер Василия Тёркина: сочетание черт крестьянина и убеждений гражданина, защитника родной страны. Жизнь народа на круtyх переломах, поворотах истории в произведениях поэта. Поэтическая энциклопедия Великой Отечественной войны.	1	обязательно
1.2	Особенности композиции поэмы. Композиция и язык поэмы. Юмор. Развитие понятия о фольклоризме литературы. Начальные представления об авторских отступлениях как элементе композиции. Оценка поэмы в литературной критике	1	самостоятельно
2.	<b>Стихи и песни о Великой Отечественной войне.</b> Лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Их призывающе-воодушевляющий характер. Выражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата. Стихи и песни о Великой Отечественной войне в актёрском исполнении.	1	самостоятельно
3.	<b>В. П. Астафьев. «Фотография, на которой меня нет»: картины военного детства, образ главного героя.</b> Краткий рассказ о писателе. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства. Дружеская атмосфера, объединяющая жителей деревни. Автобиографический характер рассказа.	1	обязательно
4.	<b>Русские поэты о родине, родной природе.</b> Образы родины и родной природы в стихах XX века. Богатство и разнообразие чувств и настроений. Стихотворения в актёрском исполнении.	1	самостоятельно
5.	<b>Поэты русского зарубежья о родине.</b> Общее и индивидуальное в произведениях авторов русского зарубежья о родине. Стихотворения в актёрском исполнении.	1	самостоятельно
6.	<b>Из зарубежной литературы</b>	2	
6.1.	<b>У. Шекспир. «Ромео и Джульетта».</b> Краткий рассказ о писателе. Семейная вражда и любовь	1	обязательно

	героев. Ромео и Джульетта – символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в трагедии Шекспира. Конфликт как основа сюжета драматического произведения. Фрагменты трагедии в актёрском исполнении.		
6.2.	<b>Сонет как форма лирической поэзии.</b> Воспевание поэтом любви и дружбы. Строгость формы сонетов в сочетании с живой мыслью и подлинными чувствами.	1	обязательно
6.3.	<b>Ж.-Б. Мольер.</b> «Мещанин во дворянстве» (обзор с чтением отдельных сцен) (урок внеклассного чтения). XVII век – эпоха расцвета классицизма в искусстве Франции. Мольер – великий комедиограф эпохи классицизма. Сатира на дворянство и невежественных буржуа. Особенности классицизма в комедии. Комедийное мастерство Мольера. На родные истоки смеха Мольера. Общечеловеческий смысл комедии. Развитие представлений о комедии (1 ч)		на следующий год
6.4.	<b>В. Скотт.</b> «Айвенго» (урок внеклассного чтения). Краткий рассказ о писателе. Развитие представлений об историческом романе. Средневековая Англия в романе. Главные герои и события. История, изображённая «домашним образом»: мысли и чувства героев, переданные сквозь призму домашнего быта, обстановки, семейных устоев и отношений.		на следующий год

**Для УМК по литературе для 5—9 классов под редакцией Г.С.Меркина**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
1.	В.П. Астафьев. Краткие сведения о писателе. Человек и война, литература и история в творчестве В.П. Астафьева; рассказ «Фотография, на которой меня нет». Проблема нравственной памяти в рассказе.	1	обязательно
2.	Отношение автора к событиям и персонажам, образ рассказчика.	1	самостоятельно
3.	А.Т. Твардовский. Основные вехи биографии. Судьба страны в поэзии А.Т. Твардовского: «За далью — даль» (главы из поэмы). Россия на страницах поэмы. Ответственность художника перед страной — один из основных мотивов. Образ автора. Художественное своеобразие изученных глав.	1	обязательно
4.	В.Г. Распутин. Основные вехи биографии писателя. XX век на страницах прозы В.Г. Распутина. Нравственная проблематика повести «Уроки французского». Новое раскрытие темы детства на страницах повести. Центральный конфликт и основные образы повествования.	1	обязательно
5.	Сострадание, справедливость, границы	1	самостоятельно

	дозволенного. Милосердие, готовность прийти на помощь, способность к предотвращению жестокости, насилия в условиях силового соперничества.		
<b>6.</b>	У. Шекспир Краткие сведения о писателе. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты). Певец великих чувств и вечных тем (жизнь, смерть, любовь, проблема отцов и детей). Сценическая история пьесы, «Ромео и Джульетта» на русской сцене.	1	обязательно
<b>7.</b>	М. СЕРВАНТЕС Краткие сведения о писателе. Образ Дон Кихота. Позиция писателя.	1	обязательно
<b>8.</b>	Роман «Дон Кихот»: проблематика (идеальное и обыденное, возвышенное и приземленное, мечта и действительность) и художественная идея романа. Тема Дон Кихота в русской литературе. Донкихотство.	1	самостоятельно

**Для УМК по литературе для 5—9 классов под редакцией В.Ф.Чертова**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
<b>1.</b>	<b>Тема Великой Отечественной войны в русской литературе</b>	<b>6</b>	
1.1.	А.Т.Твардовский Поэма "Василий Теркин" (главы "Переправа" и "Два бойца") Образ русского солдата в поэме	1	обязательно
1.2.	Поэзия времен Великой Отечественной войны	1	самостоятельно
1.3.	Стихотворения А.А.Сурикова "Бьется в тесной печурке огонь..." и Д.С.Самойлова "Сороковые"	1	самостоятельно
1.4.	Повесть Кондратьева В.Л. "Сашка". Образ Сашки	1	обязательно
1.5.	Рассказ А.И.Солженицына "Матренин двор". Изображение жизни русской деревни в рассказе.	1	обязательно
1.6.	Образ Матрены	1	самостоятельно
<b>2.</b>	<b>Зарубежная литература XXвека. Э.Хемингуэй. Повесть "Старик и море". Смысль названия повести</b>	<b>1</b>	обязательно
<b>3.</b>	<b>Жанр сонета в мировой литературе. Сонет в зарубежной литературе. Сонет в русской литературе</b>	<b>1</b>	обязательно
<b>4.</b>	<b>Литературные жанры в зеркале пародии.</b> Пародии Козьмы Пруткова. Пародии А.П.Чехова		на следующий год

**Для УМК по литературе для 5—9 классов под редакцией И.Н.Сухих**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению
<b>1.</b>	<b>О нравственном выборе — в лиро-эпических произведениях</b>	<b>2</b>	
1.1.	М. Ю. Лермонтов. «Мцыри». Значение слова «мцыри». Жизнь мцыри в монастыре и причины побега героя. Образ монастыря в поэме и в восприятии русской православной культуры и мцыри. Композиция поэмы. Роль повествователя.	1	обязательно
1.2.	Мцыри как романтический герой. Свобода	1	самостоятельно

	человека как право на выбор жизненного пути. Образ окружающего мира — Кавказ и его природа. Образы-символы. Роль пейзажей в поэме. Характер мцыри, художественные средства его создания. Испытания и искушения героя.		
1.3.	Н. С. Гумилев. «Старый конкистадор». Образ старого конкистадора в балладе Н. С. Гумилева. Романтика приключений и вызов судьбе — готовность принять жизнь такой, какая она есть. Поединок с судьбой и смертью как средство создания характера героя. Ритм баллады. Роль художественных деталей. Авторское отношение к герою и средства его выражения.		на следующий год
2.	<b>О нравственном выборе — в эпосе</b>	6	
2.1.	Ф. М. Достоевский. «Мальчик у Христа на елке». Нравственная проблематика произведения. Милосердие как основа жизни. Утверждение общечеловеческих истин. Жанровые особенности рассказа. Роль художественной детали в произведении.		на следующий год
2.2.	А. П. Чехов. «Пари». Сюжет и композиция рассказа. Позиции героев перед заключением пари и через 15 лет, причины произошедших изменений. Развитие внешнего (между банкиром и юристом) и внутреннего (в душах персонажей) конфликтов и их разрешение.	1	обязательно
2.3.	Образы пространства и времени в рассказе. Роль художественных деталей в создании образов, в раскрытии чувств героев и авторского отношения к персонажам. Художественная идея произведения.	1	самостоятельно
2.4.	М. А. Булгаков. «Собачье сердце». История создания повести. Отношение М. А. Булгакова к проблеме эволюции и революции. Проблематика повести. Роль композиции в раскрытии авторской идеи. Система образов персонажей.	1	обязательно
2.5.	Конфликт между Шариковым и профессором Преображенским. Образы профессора, его квартиры и домочадцев и неоднозначность их авторской оценки. Образ Шарикова. Шариков и шариковщина. Образ Швондера и членов домкома, их роль в повести.	1	обязательно
2.6.	Художественная деталь. Смысл имен и фамилий персонажей. Комическое и драматическое в повести. Время и пространство в произведении. Литературные аллюзии и их роль. Интерпретации повести в театре и кинематографе.	1	самостоятельно
2.7.	Сказка-притча А. де Сент-Экзюпери. Образ Маленького принца и смысл его поисков. Встречи Маленького принца и его открытия. Мирры взрослых и детей и возможности диалога между ними. Многозначность образов- символов. Роль композиции сказки, смысл финала. Особенности	1	обязательно

	жанра притчи. Текст и авторские иллюстрации к нему как художественное целое.		
--	--	--	--

**Предметная область: Родной язык и родная литература**

**Учебный предмет: Родной язык**

Рекомендуется перенос освоения части содержания учебных предметов текущего учебного года на самостоятельное изучение или следующий учебный год

**Учебный предмет: Родная литература**

Рекомендуется перенос освоения части содержания учебных предметов текущего учебного года на самостоятельное изучение или следующий учебный год

**Предметная область: Иностранные языки**

**Учебный предмет: Иностранный язык**

**5 класс**

**УМК Кузовлева В.П. «Английский язык»**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Страны изучаемого языка и родная страна. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.</b>	12		
1.1.	На дистанционных уроках в режиме on-line презентуется и отрабатываются новые лексические единицы, обязательное предъявление учителем в режиме on-line образца чтения учебных текстов, презентация учителем новых грамматических структур по языку.	8	обязательно	<a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> <a href="https://www.onlinenglish.ru">https://www.onlinenglish.ru</a> <a href="http://puzzle-english.com">http://puzzle-english.com</a> <a href="http://usefulenglish.ru">http://usefulenglish.ru</a> <a href="https://www.usenglish.com/">https://www.usenglish.com/</a> <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/</a>
1.2.	Самостоятельная учебная работа учащихся по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала и его применению на практике (работа с изученными на дистанционном уроке лексическими единицами, чтение, освоение изученных на дистанционных уроках грамматических структур английского языка)	4	самостоятельно	<a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/towns-and-cities">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/towns-and-cities</a> <a href="https://famouspeoplelessons.com/">https://famouspeoplelessons.com/</a>

**УМК Ваулиной Ю.Е. «Spotlight 5»**

№	Раздел / Тема	Кол-во	Рекомендации	Возможные
---	---------------	--------	--------------	-----------

		часов	к освоению	ЭОР
1.	<b>Страны изучаемого языка и родная страна. Достопримечательности.</b>	12		
1.1.	На дистанционных уроках в режиме on-line презентуется и отрабатываются новые лексические единицы, обязательное предъявление учителем в режиме on-line образца чтения учебных текстов, презентация учителем новых грамматических структур по языку.	8	обязательно	<a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> <a href="https://www.onlinenglish.ru">https://www.onlinenglish.ru</a> <a href="http://puzzle-english.com">http://puzzle-english.com</a> <a href="http://usefulenglish.ru">http://usefulenglish.ru</a> <a href="https://www.usinenglish.com/">https://www.usinenglish.com/</a> <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/</a>
1.2.	Самостоятельная учебная работа учащихся по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала и его применению на практике (работа с изученными на дистанционном уроке лексическими единицами, чтение, освоение изученных на дистанционных уроках грамматических структур английского языка)	4	самостоятельно	<a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/towns-and-cities">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/towns-and-cities</a>

## 6 класс

### УМК Кузовлева В.П. «Английский язык»

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Выбор профессии. Мир профессий.</b>	12		
1.1.	На дистанционных уроках в режиме on-line презентуется и отрабатываются новые лексические единицы, обязательное предъявление учителем в режиме on-line образца чтения учебных текстов, презентация учителем новых грамматических структур по языку.	8	обязательно	<a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> <a href="https://www.onlinenglish.ru">https://www.onlinenglish.ru</a> <a href="http://puzzle-english.com">http://puzzle-english.com</a> <a href="http://usefulenglish.ru">http://usefulenglish.ru</a> <a href="https://www.usinenglish.com/">https://www.usinenglish.com/</a>

				<a href="http://genglish.com/">genglish.com/</a>  <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/</a>
1.2.	Самостоятельная учебная работа учащихся по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала и его применению на практике (работа с изученными на дистанционном уроке лексическими единицами, чтение, освоение изученных на дистанционных уроках грамматических структур английского языка)	4	самостоятельно	<a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/jobs">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/jobs</a>  <a href="https://famouspeoplelessons.com">https://famouspeoplelessons.com</a>

### УМК Ваулиной Ю.Е. «Spotlight 6»

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Школа. Каникулы.</b>	<b>12</b>		
1.1.	На дистанционных уроках в режиме on-line презентуется и отрабатываются новые лексические единицы, обязательное предъявление учителем в режиме on-line образца чтения учебных текстов, презентация учителем новых грамматических структур по языку.	8	обязательно	<a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>  <a href="https://www.onlinenglish.ru">https://www.onlinenglish.ru</a>  <a href="http://puzzle-english.com">http://puzzle-english.com</a>  <a href="http://usefulenglish.ru">http://usefulenglish.ru</a>  <a href="https://www.usingenenglish.com/">https://www.usingenenglish.com/</a>  <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/</a>
1.2.	Самостоятельная учебная работа учащихся по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала и его применению на практике (работа с изученными на дистанционном уроке лексическими единицами, чтение, освоение изученных на дистанционных уроках грамматических структур английского языка)	4	самостоятельно	<a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/towns-and-cities">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/towns-and-cities</a>  <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/holidays">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/holidays</a>  <a href="https://listenamente.com/h/holiday">https://listenamente.com/h/holiday</a>

				<a href="#">ys.html</a>
--	--	--	--	-------------------------

**7 класс**  
**УМК Кузовлева В.П. «Английский язык»**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Страны изучаемого языка и родная страна. Страны, столицы, крупные города.</b>	12		
1.1.	На дистанционных уроках в режиме on-line презентуется и отрабатываются новые лексические единицы, обязательное предъявление учителем в режиме on-line образца чтения учебных текстов, презентация учителем новых грамматических структур по языку.	8	обязательно	<a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> <a href="https://www.onlinenglish.ru/fbrit/34britain.html">https://www.onlinenglish.ru/fbrit/34britain.html</a> <a href="http://puzzle-english.com">http://puzzle-english.com</a> <a href="http://usefulenglish.ru">http://usefulenglish.ru</a> <a href="https://www.usenglish.com/">https://www.usenglish.com/</a> <a href="https://listenamente.com/f/fashion.html">https://listenamente.com/f/fashion.html</a>
1.2.	Самостоятельная учебная работа учащихся по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала и его применению на практике (работа с изученными на дистанционном уроке лексическими единицами, чтение, освоение изученных на дистанционных уроках грамматических структур английского языка)	4	самостоятельно	1. <a href="http://www.factmonster.com">http://www.factmonster.com</a> 2. <a href="https://listenamente.com/t/tourism.html">https://listenamente.com/t/tourism.html</a> 3. <a href="http://www.englishclub.com">http://www.englishclub.com</a> 4. <a href="http://study-english.info/england008.php">http://study-english.info/england008.php</a> 5. <a href="http://learnenglishkids.britishcouncil.org">http://learnenglishkids.britishcouncil.org</a>

**УМК Ваулиной Ю.Е. «Spotlight 7»**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.</b>	12		
1.1.	На дистанционных уроках в режиме	8	обязательно	<a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>

	on-line презентуется и отрабатываются новые лексические единицы, обязательное предъявление учителем в режиме on-line образца чтения учебных текстов, презентация учителем новых грамматических структур по языку.			<a href="http://k.ru">k.ru</a>  <a href="https://www.onlinenglish.ru">https://www.onlinenglish.ru</a>  <a href="http://puzzle-english.com">http://puzzle-english.com</a>  <a href="http://usefulenglish.ru">http://usefulenglish.ru</a>  <a href="https://www.usenglish.com/">https://www.usenglish.com/</a>  <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/</a>
1.2.	Самостоятельная учебная работа учащихся по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала и его применению на практике (работа с изученными на дистанционном уроке лексическими единицами, чтение, освоение изученных на дистанционных уроках грамматических структур английского языка)	4	самостоятельно	<a href="https://listenamente.com/v/vitamins.html">https://listenamente.com/v/vitamins.html</a>  <a href="https://listenamente.com/h/health.html">https://listenamente.com/h/health.html</a>  <a href="https://listenamente.com/h/healthcare.html">https://listenamente.com/h/healthcare.html</a>  <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/health-and-illness">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/health-and-illness</a>  <a href="https://learnenglishTeenagers.britishcouncil.org">https://learnenglishTeenagers.britishcouncil.org</a>

## 8 класс

### УМК Кузовлева В.П. «Английский язык»

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Свободное время. Молодежная мода</b>	12		
1.1.	На дистанционных уроках в режиме on-line презентуется и отрабатываются новые лексические единицы, обязательное предъявление учителем в режиме on-line образца чтения учебных текстов, презентация учителем	8	обязательно	<a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>  <a href="https://www.onlinenglish.ru/fbrit/34britain.html">https://www.onlinenglish.ru/fbrit/34britain.html</a>

	новых грамматических структур по языку.			<a href="http://puzzle-english.com">http://puzzle-english.com</a>  <a href="http://usefulenglish.ru">http://usefulenglish.ru</a>  <a href="https://www.usinenglish.com/">https://www.usinenglish.com/</a>  <a href="https://listenamente.com/f/fashion.html">https://listenamente.com/f/fashion.html</a>
1.2.	Самостоятельная учебная работа учащихся по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала и его применению на практике (работа с изученными на дистанционном уроке лексическими единицами, чтение, освоение изученных на дистанционных уроках грамматических структур английского языка)	4	самостоятельно	<a href="https://learnenglishsheens.britishcouncil.org/magazine/fashion/everybody-beautiful">https://learnenglishsheens.britishcouncil.org/magazine/fashion/everybody-beautiful</a> (уровень B2)  <a href="https://learnenglishsheens.britishcouncil.org/magazine/fashion/clothes-and-jewellery-you-can-never-throw-out">https://learnenglishsheens.britishcouncil.org/magazine/fashion/clothes-and-jewellery-you-can-never-throw-out</a> (уровень B2)  <a href="https://listenamente.com/c/clothes.html">https://listenamente.com/c/clothes.html</a>

#### УМК Ваулиной Ю.Е. «Spotlight 8»

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха.</b>	12		
1.1.	На дистанционных уроках в режиме on-line презентуется и отрабатываются новые лексические единицы, обязательное предъявление учителем в режиме on-line образца чтения учебных текстов, презентация учителем новых грамматических структур по языку.	8	обязательно	<a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>  <a href="https://www.onlinenglish.ru">https://www.onlinenglish.ru</a>  <a href="http://puzzle-english.com">http://puzzle-english.com</a>  <a href="http://usefulenglish.ru">http://usefulenglish.ru</a>  <a href="https://www.usinenglish.com/">https://www.usinenglish.com/</a>

				<a href="http://genglish.com/">genglish.com/</a>  <a href="https://learnenglishkids.britishcouncil.org/">https://learnenglishkids.britishcouncil.org/</a>
1.2.	Самостоятельная учебная работа учащихся по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала и его применению на практике (работа с изученными на дистанционном уроке лексическими единицами, чтение, освоение изученных на дистанционных уроках грамматических структур английского языка)	4	самостоятельно	<a href="https://learnenglishteens.britishcouncil.org/topics/hobbies-leisure/term">https://learnenglishteens.britishcouncil.org/topics/hobbies-leisure/term</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PppWpdIqSRA">https://www.youtube.com/watch?v=PppWpdIqSRA</a>  <a href="https://listenamente.com/l/literature.html">https://listenamente.com/l/literature.html</a>

### Учебный предмет: Иностранный язык

#### 5 класс

#### УМК Бим И.Л. «Немецкий язык 5»

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Страны изучаемого языка и родная страна. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи.</b>	12		<a href="https://docs.google.com/document/d/1zPiO-vC4a_e5sbVIwM0NvjOsF5OiOlnx0NIhvF69bx8/edit">https://docs.google.com/document/d/1zPiO-vC4a_e5sbVIwM0NvjOsF5OiOlnx0NIhvF69bx8/edit</a> Библиотека Интернет ресурсов
1.1.	На дистанционных уроках в режиме on-line презентуется и отрабатываются новые лексические единицы, обязательное предъявление учителем в режиме on-line образца чтения учебных текстов, презентация учителем новых грамматических структур по языку.	8	обязательно	<a href="https://www.goethe.de">https://www.goethe.de</a>  <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>  <a href="https://www.youtube.com/channel/UCsKnDER5PXEt7-jT3NGcEKQ">https://www.youtube.com/channel/UCsKnDER5PXEt7-jT3NGcEKQ</a>
1.2.	Самостоятельная учебная работа учащихся по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала и его применению на практике (работа с изученными на дистанционном уроке лексическими единицами, чтение, освоение изученных на дистанционных	4	самостоятельно	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=49fdp7kERh0">https://www.youtube.com/watch?v=49fdp7kERh0</a>  <a href="https://vk.com/ayaw.php?to=https%3A%2F%2Fedu.skysmart.ru%">https://vk.com/ayaw.php?to=https%3A%2F%2Fedu.skysmart.ru%</a>

	уроках грамматических структур немецкого языка)			<a href="#"><u>2F&amp;cc_key=</u></a>
--	---	--	--	---------------------------------------

## 6 класс

### УМК Бим И.Л. «Немецкий язык 6»

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Школа. Внеклассные мероприятия.</b>	12		<a href="https://docs.google.com/document/d/1zPiO-vC4a_e5sbVIwM0NvjOsF5OiOlnx0NIHvF69bx8/edit">https://docs.google.com/document/d/1zPiO-vC4a_e5sbVIwM0NvjOsF5OiOlnx0NIHvF69bx8/edit</a> Библиотека Интернет ресурсов
1.1.	На дистанционных уроках в режиме on-line презентуется и отрабатываются новые лексические единицы, обязательное предъявление учителем в режиме on-line образца чтения учебных текстов, презентация учителем новых грамматических структур по языку.	8	обязательно	<a href="https://www.goethe.de">https://www.goethe.de</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a> <a href="https://www.youtube.com/channel/UCsKnDEr5PXEt7-jT3NGcEKQ">https://www.youtube.com/channel/UCsKnDEr5PXEt7-jT3NGcEKQ</a>
1.2.	Самостоятельная учебная работа учащихся по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала и его применению на практике (работа с изученными на дистанционном уроке лексическими единицами, чтение, освоение изученных на дистанционных уроках грамматических структур немецкого языка)	4	самостоятельно	<a href="https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fedu.skysmart.ru%2F&amp;cc_key=">https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fedu.skysmart.ru%2F&amp;cc_key=</a>

## 7 класс

### УМК Бим И.Л. «Немецкий язык 7»

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Спорт. Виды спорта.</b>	12		<a href="https://docs.google.com/document/d/1zPiO-vC4a_e5sbVIwM0NvjOsF5OiOlnx0NIHvF69bx8/edit">https://docs.google.com/document/d/1zPiO-vC4a_e5sbVIwM0NvjOsF5OiOlnx0NIHvF69bx8/edit</a> Библиотека Интернет

				ресурсов
1.1.	На дистанционных уроках в режиме on-line презентуется и отрабатываются новые лексические единицы, обязательное предъявление учителем в режиме on-line образца чтения учебных текстов, презентация учителем новых грамматических структур по языку.	8	обязательно	<a href="https://www.goethe.de">https://www.goethe.de</a>  <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>  <a href="https://www.youtube.com/channel/UCsKnDEr5PXEt7-jT3NGcEKQ">https://www.youtube.com/channel/UCsKnDEr5PXEt7-jT3NGcEKQ</a>  <a href="http://deutsch-uni.com.ru">http://deutsch-uni.com.ru</a>
1.2.	Самостоятельная учебная работа учащихся по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала и его применению на практике (работа с изученными на дистанционном уроке лексическими единицами, чтение, освоение изученных на дистанционных уроках грамматических структур немецкого языка)	4	самостоятельно	<a href="http://lingvotutor.ru/der-sport-de-ru">http://lingvotutor.ru/der-sport-de-ru</a>  <a href="https://pauken.ru/leksika/slova-potemam/vidy-sporta.html">https://pauken.ru/leksika/slova-potemam/vidy-sporta.html</a>

## 8 класс

### УМК Бим И.Л. «Немецкий язык 8»

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Страны изучаемого языка и родная страна. Географическое положение. Население.</b>	12		<a href="https://docs.google.com/document/d/1zPiO-vC4a_e5sbVIwM0NvjOsF5OiOlnx0NIHvF69bx8/edit">https://docs.google.com/document/d/1zPiO-vC4a_e5sbVIwM0NvjOsF5OiOlnx0NIHvF69bx8/edit</a> Библиотека Интернет ресурсов
1.1.	На дистанционных уроках в режиме on-line презентуется и отрабатываются новые лексические единицы, обязательное предъявление учителем в режиме on-line образца чтения учебных текстов, презентация учителем новых грамматических структур по языку.	8	обязательно	<a href="http://audio-class.ru/deutsch/deutsch.html">http://audio-class.ru/deutsch/deutsch.html</a>  <a href="https://www.goethe.de">https://www.goethe.de</a>  <a href="https://www.hueber.de">https://www.hueber.de</a>  <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>

				<a href="http://deutsch-uni.com.ru">http://deutsch-uni.com.ru</a>
1.2.	Самостоятельная учебная работа учащихся по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала и его применению на практике (работа с изученными на дистанционном уроке лексическими единицами, чтение, освоение изученных на дистанционных уроках грамматических структур немецкого языка)	4	самостоятельно	<a href="http://www.deutschland-panorama.de/staete/index.php">http://www.deutschland-panorama.de/staete/index.php</a> <a href="https://testedu.ru/test/nemeczkij-yazyik/8-klass/die-reisevorbereitung.html">https://testedu.ru/test/nemeczkij-yazyik/8-klass/die-reisevorbereitung.html</a>

### Учебный предмет: Второй иностранный язык

Рекомендуется перенос освоения части содержания учебных предметов текущего учебного года на самостоятельное изучение или следующий учебный год

### Предметная область: Математика и информатика

#### Учебный предмет: Математика

##### 5 класс

УМК: «Математика. 5 класс», авт. А. Г. Мерзляк, В. Б. Полонский, М. С. Якир

№	Раздел / Тема	Количество часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	Деление десятичных дробей	2	обязательно	<a href="https://math5-vpr.sdamgia.ru/">https://math5-vpr.sdamgia.ru/</a>
2.	Деление десятичных дробей	1	самостоятельно	<a href="https://math5-vpr.sdamgia.ru/">https://math5-vpr.sdamgia.ru/</a>
3.	Среднее арифметическое. Среднее значение величины	2	обязательно	<a href="https://math5-vpr.sdamgia.ru/">https://math5-vpr.sdamgia.ru/</a>
4.	Среднее арифметическое. Среднее значение величины	1	самостоятельно	<a href="https://math5-vpr.sdamgia.ru/">https://math5-vpr.sdamgia.ru/</a>
5.	Проценты. Нахождение процентов от числа	2	обязательно	<a href="https://math5-vpr.sdamgia.ru/">https://math5-vpr.sdamgia.ru/</a>
6.	Проценты. Нахождение процентов от числа	2	самостоятельно	<a href="https://math5-vpr.sdamgia.ru/">https://math5-vpr.sdamgia.ru/</a>
7.	Нахождение числа по его процентам	2	обязательно	<a href="https://math5-vpr.sdamgia.ru/">https://math5-vpr.sdamgia.ru/</a>
8.	Нахождение числа по его процентам	2	самостоятельно	<a href="https://math5-vpr.sdamgia.ru/">https://math5-vpr.sdamgia.ru/</a>
9.	Повторение по теме «Десятичные дроби». Решение задач	1	обязательно	<a href="https://math5-vpr.sdamgia.ru/">https://math5-vpr.sdamgia.ru/</a>
10.	Повторение по теме «Десятичные дроби». Решение задач	1	самостоятельно	<a href="https://math5-vpr.sdamgia.ru/">https://math5-vpr.sdamgia.ru/</a>
11.	Повторение по теме «Натуральные числа». Решение задач	1	обязательно	<a href="https://math5-vpr.sdamgia.ru/">https://math5-vpr.sdamgia.ru/</a>
12.	Повторение по теме «Натуральные числа». Решение задач	1	самостоятельно	<a href="https://math5-vpr.sdamgia.ru/">https://math5-vpr.sdamgia.ru/</a>

<b>13.</b>	Повторение по теме «Обыкновенные дроби». Решение задач	1	обязательно	<a href="https://math5-vpr.sdamgia.ru/">https://math5-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>14.</b>	Повторение по теме «Обыкновенные дроби». Решение задач	1	самостоятельно	<a href="https://math5-vpr.sdamgia.ru/">https://math5-vpr.sdamgia.ru/</a>

### **6 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел / Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Рекомендации к освоению</b>	<b>Возможные ЭОР</b>
<b>1.</b>	<i>Решение уравнений</i>	1	обязательно	<a href="https://math6-vpr.sdamgia.ru/">https://math6-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>2.</b>	<i>Решение уравнений</i>	*	перенос на следующий учебный год	
<b>3.</b>	<i>Решение задач с помощью уравнений</i>	2	обязательно	<a href="https://math6-vpr.sdamgia.ru/">https://math6-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>4.</b>	<i>Решение задач с помощью уравнений</i>	*	перенос на следующий учебный год	
<b>5.</b>	Перпендикулярные прямые	1	обязательно	<a href="https://math6-vpr.sdamgia.ru/">https://math6-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>6.</b>	Перпендикулярные прямые	1	самостоятельно	<a href="https://math6-vpr.sdamgia.ru/">https://math6-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>7.</b>	Осевая и центральная симметрии	2	обязательно	<a href="https://math6-vpr.sdamgia.ru/">https://math6-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>8.</b>	Осевая и центральная симметрии	1	самостоятельно	<a href="https://math6-vpr.sdamgia.ru/">https://math6-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>9.</b>	Параллельные прямые	1	обязательно	<a href="https://math6-vpr.sdamgia.ru/">https://math6-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>10.</b>	Координатная плоскость	1	обязательно	<a href="https://math6-vpr.sdamgia.ru/">https://math6-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>11.</b>	Координатная плоскость	1	самостоятельно	<a href="https://math6-vpr.sdamgia.ru/">https://math6-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>12.</b>	Графики	1	обязательно	<a href="https://math6-vpr.sdamgia.ru/">https://math6-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>13.</b>	Графики	1	самостоятельно	<a href="https://math6-vpr.sdamgia.ru/">https://math6-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>14.</b>	Повторение по теме «Делители и кратные»	1	обязательно	<a href="https://math6-vpr.sdamgia.ru/">https://math6-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>15.</b>	Повторение по теме «Делители и кратные»	1	самостоятельно	<a href="https://math6-vpr.sdamgia.ru/">https://math6-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>16.</b>	Повторение по теме «Обыкновенные дроби». Решение задач	1	обязательно	<a href="https://math6-vpr.sdamgia.ru/">https://math6-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>17.</b>	Повторение по теме «Обыкновенные дроби». Решение задач	1	самостоятельно	<a href="https://math6-vpr.sdamgia.ru/">https://math6-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>18.</b>	Повторение по теме «Рациональные числа и действия над ними». Решение	2	обязательно	<a href="https://math6-vpr.sdamgia.ru/">https://math6-vpr.sdamgia.ru/</a>

	задач			
19.	Повторение по теме «Рациональные числа и действия над ними». Решение задач	1	самостоятельно	<a href="https://math6-vpr.sdamgia.ru/">https://math6-vpr.sdamgia.ru/</a>

### Учебный предмет: Алгебра

#### 7 класс

УМК: «Алгебра. 7 класс», авт. А. Г. Мерзляк, В. Б. Полонский, М. С. Якир

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	Системы уравнений с двумя переменными. Графический метод решения систем двух линейных уравнений с двумя переменными	2	обязательно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
2.	Системы уравнений с двумя переменными. Графический метод решения систем двух линейных уравнений с двумя переменными	1	самостоятельно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
3.	Решение линейных уравнений методом подстановки	1	обязательно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
4.	Решение линейных уравнений методом подстановки	1	самостоятельно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
5.	Решение систем линейных уравнений методом сложения	2	обязательно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
6.	Решение систем линейных уравнений методом сложения	1	самостоятельно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
7.	Решение задач с помощью систем линейных уравнений	2	обязательно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
8.	Решение задач с помощью систем линейных уравнений	2	самостоятельно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>

#### 8 класс

УМК: «Алгебра. 8 класс», авт. А. Г. Мерзляк, В. Б. Полонский, М. С. Якир

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	Решение уравнений, которые сводятся к квадратным уравнениям	2	обязательно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>
2.	Решение уравнений, которые сводятся к квадратным уравнениям	2	самостоятельно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>
3.	Рациональные уравнения как математические модели реальных ситуаций	2	обязательно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>
4.	Решение задач	2	обязательно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>
5.	Решение задач	2	самостоятельно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>

### Учебный предмет: Геометрия

#### 7 класс

УМК: «Геометрия. 7 класс», авт. А. Г. Мерзляк, В. Б. Полонский, М. С. Якир

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	Геометрическое место точек. Окружность и круг	1	обязательно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
2.	Некоторые свойства окружности. Касательная к окружности	1	обязательно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
3.	Некоторые свойства окружности. Касательная к окружности	1	самостоятельно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
4.	Описанная и вписанная окружности треугольника	*	перенос следующий учебный год	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
5.	Описанная и вписанная окружности треугольника	*	перенос следующий учебный год	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
6.	Задачи на построение	*	перенос следующий учебный год	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
7.	Метод геометрических мест точек в задачах на построение	*	перенос следующий учебный год	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
8.	Повторение по теме «Простейшие геометрические фигуры и их свойства». Решение задач	1	обязательно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
9.	Повторение по теме «Треугольники». Решение задач	1	обязательно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
10.	Повторение по теме «Треугольники». Решение задач	1	самостоятельно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
11.	Повторение по теме «Параллельные прямые. Сумма углов треугольника ». Решение задач	1	обязательно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
12.	Повторение по теме «Треугольники». Решение задач	1	самостоятельно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>

**УМК: «Геометрия». 7—9 классы. Атанасян Л.С. и др.**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	Построение треугольника по трём элементам. Решение задач	1	обязательно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
2.	Построение треугольника по трём элементам. Решение задач	1	самостоятельно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
3.	Решение задач к Главе 4	3	обязательно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>
4.	Решение задач к Главе 4	3	самостоятельно	<a href="https://math7-vpr.sdamgia.ru/">https://math7-vpr.sdamgia.ru/</a>

**8 класс**

**УМК: «Геометрия. 8 класс», авт. А. Г. Мерзляк, В. Б. Полонский, М. С. Якир**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	Многоугольники. Понятие площади многоугольника. Площадь	1	обязательно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>

	многоугольника.			
<b>2.</b>	Площадь параллелограмма	1	обязательно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>3.</b>	Площадь параллелограмма	1	самостоятельно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>4.</b>	Площадь треугольника	1	обязательно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>5.</b>	Площадь треугольника	1	самостоятельно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>6.</b>	Площадь трапеции	1	обязательно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>7.</b>	Площадь трапеции	1	самостоятельно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>8.</b>	Повторение по темам «Четырехугольники», «Теорема Пифагора». Решение задач	1	обязательно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>9.</b>	Повторение по темам «Четырехугольники», «Теорема Пифагора». Решение задач	1	самостоятельно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>

**УМК: «Геометрия». 7—9 классы. Атанасян Л.С. и др.**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
<b>1.</b>	Свойства биссектрисы угла	1	обязательно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>2.</b>	Свойства биссектрисы угла	1	самостоятельно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>3.</b>	Свойства серединного перпендикуляра к отрезку	1	обязательно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>4.</b>	Свойства серединного перпендикуляра к отрезку	1	самостоятельно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>5.</b>	Теорема о пересечении высот треугольника	1	обязательно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>6.</b>	Теорема о пересечении высот треугольника	1	самостоятельно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>7.</b>	Вписанная окружность	1	обязательно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>
<b>8.</b>	Тела и поверхности вращения	1	самостоятельно	<a href="https://math8-vpr.sdamgia.ru/">https://math8-vpr.sdamgia.ru/</a>

**Учебный предмет: Информатика**

**7 класс**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
<b>1.</b>	<b>Подготовка текстов и демонстрационных материалов</b>	<b>4</b>		
1.1.	Подготовка компьютерных презентаций.	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7321/start/250890/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7321/start/250890/</a>
1.2.	Включение в презентацию аудиовизуальных объектов.	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/73">https://resh.edu.ru/subject/lesson/73</a>

				<a href="http://kpolyakov.spb.ru/school/oge/gen.php?action=viewAllEgeNo&amp;egeId=213&amp;cat141=on">21/start/250890/</a>
1.3.	Создание презентаций	1	самостоятельно	<a href="http://kpolyakov.spb.ru/school/oge/gen.php?action=viewAllEgeNo&amp;egeId=213&amp;cat141=on">http://kpolyakov.spb.ru/school/oge/gen.php?action=viewAllEgeNo&amp;egeId=213&amp;cat141=on</a>
1.4.	Создание презентаций	1	самостоятельно	<a href="http://kpolyakov.spb.ru/school/oge/gen.php?action=viewAllEgeNo&amp;egeId=213&amp;cat141=on">http://kpolyakov.spb.ru/school/oge/gen.php?action=viewAllEgeNo&amp;egeId=213&amp;cat141=on</a>

## 8 класс

**УМК Босова Л.Л., Босова А.Ю.,**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Алгоритмические конструкции</b>	<b>4</b>		
1.1.	Конструкция «следование». Линейный алгоритм.	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3468/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3468/start/</a>
1.2.	Конструкция «ветвление»	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3117/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3117/start/</a>
1.3.	Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений.	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3062/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3062/start/</a>
1.4.	Конструкция «повторения»: с условием выполнения, с переменной цикла.	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3062/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3062/start/</a>

**УМК Семакин И.Г., Залогова Л.А., Русаков С.В., Шестакова Л.В.**

**УМК Поляков К.Ю., Еремин Е.А.**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Электронные (динамические) таблицы</b>	<b>4</b>		
1.1.	Электронные (динамические) таблицы.	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3054/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3054/start/</a>
1.2.	Выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировка) его элементов.	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3054/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3054/start/</a>
1.3.	Построение графиков и диаграмм.	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3053/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3053/start/</a>
1.4.	Формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации; преобразование формул при копировании.	1	обязательно	<a href="https://info.oge.sdamgia.ru/test?theme=29">https://info.oge.sdamgia.ru/test?theme=29</a>

**УМК Угринович Н.Д.**

<b>№</b>	<b>Раздел / Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Рекомендации к освоению</b>	<b>Возможные ЭОР</b>
<b>1.</b>	<b>Работа в информационном пространстве. Информационно-коммуникационные технологии</b>	<b>4</b>		
1.1.	Виды деятельности в сети Интернет. Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы; защита от них. <i>Проблема подлинности полученной информации. Электронная подпись, сертифицированные сайты и документы.</i>	1	обязательно	<a href="https://www.yaklass.ru/p/informatika/9-klass/kommunikacionnye-tehnologii-13601/lokalnye-i-globalnye-kompiuternye-seti-13321">https://www.yaklass.ru/p/informatika/9-klass/kommunikacionnye-tehnologii-13601/lokalnye-i-globalnye-kompiuternye-seti-13321</a>
1.2.	Приемы, повышающие безопасность работы в сети Интернет.	1	обязательно	<a href="https://www.yaklass.ru/p/informatika/9-klass/kommunikacionnye-tehnologii-13601/informatcioniye-resursy-i-servisy-interneta-13749">https://www.yaklass.ru/p/informatika/9-klass/kommunikacionnye-tehnologii-13601/informatcioniye-resursy-i-servisy-interneta-13749</a>
1.3.	Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция и др.	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3051/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3051/start/</a>
1.4.	Интернет-сервисы: почтовая служба; справочные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др.	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5496/train/78896/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5496/train/78896/</a>

**Предметная область: Общественно-научные предметы**

**Учебный предмет: История**

**5 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел / Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Рекомендации к освоению</b>	<b>Возможные ЭОР</b>
<b>1.</b>	<b>Рим – сильнейшая держава Средиземноморья</b>	<b>2</b>		
1.1.	Установление господства Рима во всем Средиземноморье во 2 веке до н.э.	1	обязательно	<a href="https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/bok/">https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/bok/</a>
1.2.	Рабство в Древнем Риме	1	самостоятельно	<a href="https://rabochaya-">https://rabochaya-</a>

				<a href="https://rabochaya-tetrad-uchebnik.com/istoriya/uchebnik_istoriya_drevnego_mira_5_klass_vigas/index.html#prettyPhoto">tetrad-uchebnik.com/istoriya/uchebnik_istoriya_drevnego_mira_5_klass_vigas/index.html#prettyPhoto</a>
<b>2.</b>	<b>Гражданские войны в Риме</b>	<b>4</b>		
2.1.	Земельный закон братьев Гракхов	1	обязательно	<a href="https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/bok/">https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/bok/</a>
2.2.	Восстание Спартака	1	самостоятельно	<a href="https://rabochaya-tetrad-uchebnik.com/istoriya/uchebnik_istoriya_drevnego_mira_5_klass_vigas/index.html#prettyPhoto">https://rabochaya-tetrad-uchebnik.com/istoriya/uchebnik_istoriya_drevnego_mira_5_klass_vigas/index.html#prettyPhoto</a>
2.3.	Единовластие Цезаря в Риме	1	обязательно	<a href="https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/bok/">https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/bok/</a>
2.4.	Установление империи в Риме	1	самостоятельно	<a href="https://rabochaya-tetrad-uchebnik.com/istoriya/uchebnik_istoriya_drevnego_mira_5_klass_vigas/index.html#prettyPhoto">https://rabochaya-tetrad-uchebnik.com/istoriya/uchebnik_istoriya_drevnego_mira_5_klass_vigas/index.html#prettyPhoto</a>
<b>3.</b>	<b>Глава 14. Римская империя в первые века нашей эры</b>	<b>5</b>		
3.1.	Соседи Римской империи	1	самостоятельно	<a href="https://rabochaya-tetrad-uchebnik.com/istoriya/uchebnik_istoriya_drevnego_mira_5_klass_vigas/index.html#prettyPhoto">https://rabochaya-tetrad-uchebnik.com/istoriya/uchebnik_istoriya_drevnego_mira_5_klass_vigas/index.html#prettyPhoto</a>
3.2 .	В Риме при императоре Нероне <i>Рабство в Древнем Риме.</i>	1	самостоятельно	<a href="http://rulers.narod.ru/">http://rulers.narod.ru/</a> <a href="https://rabochaya-tetrad-uchebnik.com/istoriya/uchebnik_istoriya_drevnego_mira_5_klass_vigas/index.html#prettyPhoto">https://rabochaya-tetrad-uchebnik.com/istoriya/uchebnik_istoriya_drevnego_mira_5_klass_vigas/index.html#prettyPhoto</a>

3.3.	Первые христиане и их учение <i>Возникновение и распространение христианства.</i>	1	обязательно	<a href="https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/bok/">https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/bok/</a>
3.4.	Расцвет империи во II (2-м) веке н. э <i>Римская империя: территория, управление.</i>	1	обязательно	<a href="https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/bok/">https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/bok/</a>
3.5.	Вечный город и его жители <i>Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.</i>	1	обязательно	<a href="https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/bok/">https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/bok/</a>
4.	<b>Глава 15. Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи</b>	2		
4.1.	Римская империя при Константине <i>Разделение Римской империи на Западную и Восточную части.</i>	1	обязательно	<a href="http://rulers.narod.ru/">http://rulers.narod.ru/</a>
4.2.	Взятие Рима варварами <i>Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.</i>	1	самостоятельно	<a href="http://rulers.narod.ru/">http://rulers.narod.ru/</a> <a href="https://rabochaya-tetrad-uchebnik.com/istoriya/uchebnik_istoriya_drevnego_mira_5_klass_vigasin/index.html#prettyPhoto">https://rabochaya-tetrad-uchebnik.com/istoriya/uchebnik_istoriya_drevnego_mira_5_klass_vigasin/index.html#prettyPhoto</a>
5.	<b>Итоговое повторение Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.</b>	1	<b>обязательно</b>	

## 6 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>1. Глава IV. Русские земли в середине XIII - XIV в.</b>	8		
1.1.	Монгольская империя и изменения политической картины мира <i>Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков.</i>	1	самостоятельно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственного исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/le">https://histrf.ru/le</a>

				<a href="#">ctorium/videocou rsebook</a>
1.2.	Батыево нашествие на Русь <i>Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (т.н. «ордынское уго»).</i>	1	обязательно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/le">https://histrf.ru/le</a> <a href="#">ctorium/videocou rsebook</a>
1.3.	Северо-Западная Русь между Востоком и Западом <i>Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей. Ордена крестоносцев и борьба с их экспанссией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси.</i>	1	обязательно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/le">https://histrf.ru/le</a> <a href="#">ctorium/videocou rsebook</a>
1.4.	Золотая Орда: государственный строй, население, экономика, культура <i>Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.</i>	1	самостоятельно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/le">https://histrf.ru/le</a> <a href="#">ctorium/videocou rsebook</a>
1.5.	Литовское государство и Русь <i>Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель.</i>	1	самостоятельно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/le">https://histrf.ru/le</a> <a href="#">ctorium/videocou rsebook</a>
1.6.	Усиление Московского Княжества	1	обязательно	- История РФ

	<i>Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Перенос митрополичьей кафедры в Москву.</i>			<a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/le ctorium/videocou rsebook">https://histrf.ru/le ctorium/videocou rsebook</a>
1.7.	<i>Объединение русских земель вокруг Москвы. Куликовская битва Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Сергий Радонежский.</i>	1	обязательно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/le ctorium/videocou rsebook">https://histrf.ru/le ctorium/videocou rsebook</a>
1.8.	<i>Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII—XIV в Расцвет раннемосковского искусства. Соборы Кремля. Культурное пространство Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.</i>	1	самостоятельно	- Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/le ctorium/videocou rsebook">https://histrf.ru/le ctorium/videocou rsebook</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a>
<b>2.</b>	<b>Глава V. Формирование единого Русского государства</b>	<b>6</b>		
2.1.	<i>Русские земли на политической карте Европы и мира в начале XV в Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др) и их роль в системе</i>	1	самостоятельно	<a href="https://interneturok.ru/subject/istoriya/class/6">https://interneturok.ru/subject/istoriya/class/6</a>

	<i>торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.</i>			
2.2.	Московское княжество в первой половине XV в <i>Формирование единого Русского государства в XV веке Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный.</i>	1	обязательно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook">https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook</a>
2.3.	Распад Золотой Орды и его последствия <i>Золотая орда: Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура. Распад Золотой орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Дикое поле. Народы Северного Кавказа.</i>	1	обязательно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook">https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook</a>
2.4.	Московское государство и его соседи во второй половине XV в <i>Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.</i>	1	обязательно	- Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook">https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook</a>

2.5.	<p>Русская православная церковь в XV — начале XVI в.</p> <p><i>Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Флорентийская уния. Установление автокефалии русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси).</i></p> <p>Человек в Российском государстве второй половины XV в.</p> <p><i>Изменения восприятия мира. Сакрализация велиkokняжеской власти. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.</i></p>	1	самостоятельно	<a href="https://interneturok.ru/subject/istoriya/class/6">https://interneturok.ru/subject/istoriya/class/6</a>
2.6.	<p>Формирование культурного пространства единого Российского государства самостоятельно</p> <p><i>Культурное пространство Развитие культуры единого Русского государства.</i></p> <p><i>Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина.</i></p> <p><i>Архитектура. Изобразительное искусство.</i></p> <p><i>Внимание: Региональный компонент. Наши регион в древности и средневековье рекомендуется изучить интегрированно: при изучении дидактических единиц по отечественной истории</i></p>	1	самостоятельно	<a href="https://interneturok.ru/subject/istoriya/class/6">https://interneturok.ru/subject/istoriya/class/6</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a>
	<b>Итоговое повторение - 1 час</b>		<b>следующий учебный год</b>	

## 7 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Глава II. Смутное время. Россия при первых Романовых</b>	14		
1.1.	Внешнеполитические связи России с Европой и Азией в конце XVI – начале XVII в.	1	самостоятельно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a>

				<a href="https://histrf.ru/lectorium/videocontent/sebook">ru/ <a href="https://histrf.ru/lectorium/videocontent/sebook">https://histrf.ru/lectorium/videocontent/sebook</a></a>
1.2.	Смута в российском государстве <i>Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова, в т.ч. в отношении боярства. Опала семейства Романовых. Годы 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса. Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.</i>	1	обязательно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/lectorium/videocontent/sebook">https://histrf.ru/lectorium/videocontent/sebook</a>
1.3.	Смута в российском государстве <i>Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в граждансскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.</i>	1	обязательно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/lectorium/videocontent/sebook">https://histrf.ru/lectorium/videocontent/sebook</a>
1.4.	Окончание Смутного времени <i>Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому</i>	1	самостоятельно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/lectorium/videocontent/sebook">https://histrf.ru/lectorium/videocontent/sebook</a>

	морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.			
1.5.	Экономическое развитие России в XVII в. <i>Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком.</i>	1	самостоятельно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/lectorium/videoconferencebook">https://histrf.ru/lectorium/videoconferencebook</a>
1.6.	Россия при первых Романовых: перемены в государственном устройстве <i>Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством. Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности.</i>	1	обязательно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/lectorium/videoconferencebook">https://histrf.ru/lectorium/videoconferencebook</a>
1.7.	Изменения в социальной структуре российского общества <i>Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство,</i>	1	самостоятельно	<a href="https://interneturok.ru/subject/istoriya/class/7">https://interneturok.ru/subject/istoriya/class/7</a>

	торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в.			
1.8.	Народные движения в XVII в <i>Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территории его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побеги крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.</i>	1	обязательно	<a href="https://hister1.ru/lectures/17_vek">https://hister1.ru/lectures/17_vek</a> - Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.9. 1.10 .	Россия в системе международных отношений <i>Внешняя политика России в XVIIв. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с манчжурами и империей Цин.</i>	1 1	обязательно самостоятельно	<a href="https://interneturok.ru/subject/istoriya/class/7">https://interneturok.ru/subject/istoriya/class/7</a> <a href="https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook">https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook</a>
1.11 .	«Под рукой» российского государя: вхождение Украины в состав России <i>Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России.</i>	1	обязательно	<a href="https://hister1.ru/lectures/17_vek">https://hister1.ru/lectures/17_vek</a> <a href="https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook">https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook</a>
1.12 .	Русская православная церковь в XVII в. Реформа патриарха Никона и Раскол <i>Патриарх Никон. Раскол в Церкви.</i>	1	обязательно	<a href="https://hister1.ru/lectures/17_vek">https://hister1.ru/lectures/17_vek</a>

	<i>Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества.</i>			
1.13	<p>Русские путешественники и первопроходцы XVII в</p> <p><i>Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия.</i></p> <p><i>Плавание Семена Дежнёва. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур.</i></p> <p><i>Коч –корабль русских первопроходцев. Освоение Поволжья, Урала и Сибири.</i></p> <p><i>Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли.</i></p> <p><i>Миссионерство и христианизация.</i></p> <p><i>Межэтнические отношения.</i></p> <p><i>Формирование многонациональной элиты.</i></p>	1	самостоятельно	<a href="https://interneturok.ru/subject/istoriya/class/7">https://interneturok.ru/subject/istoriya/class/7</a>
1.14	<p>Культура народов России в XVII в</p> <p>Народы России в XVII в. Сословный быт и картина мира русского человека в XVII в.</p> <p><i>Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта.</i></p> <p><i>Семья и семейные отношения.</i></p> <p><i>Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быту высших слоев населения страны</i></p> <p>Повседневная жизнь народов Украины, Поволжья, Сибири и Северного Кавказа в XVII в.</p>	1	самостоятельно	<a href="https://interneturok.ru/subject/istoriya/class/7">https://interneturok.ru/subject/istoriya/class/7</a>
	<b>Итоговое повторение</b>		<b>следующий учебный год</b>	

## 8 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Российская империя при Екатерине II</b>	<b>4</b>		
1.1.	<p>Восстание под предводительством Е.И.Пугачева</p> <p><i>Внимание: Региональный компонент. Наш регион в XVIII в. рекомендуется изучить интегрированно: при изучении</i></p>	1	обязательно	<p>- История РФ</p> <p><a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a></p> <p>- Медиапортал Государственно го исторического</p>

	дидактических единиц по отечественной истории			музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook">https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook</a>
1.2.	Народы России. Национальная и религиозная политика Екатерины II <i>Национальная политика. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Формирование Кубанского Оренбургского и Сибирского казачества. Основание Ростова-на -Дону. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям.</i>	1	самостоятельно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook">https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook</a>
1.3.	<i>Внешняя политика Екатерины II Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А. Румянцев, А.Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссии. Первый, второй и третий разделы. Вхождение в состав России украинских и белорусских земель. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. Восстание под предводительством Тадеуша Костюшко.</i>	1	обязательно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook">https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook</a>
1.4.	Начало освоения Новороссии и Крыма	1	самостоятельно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a>

	<i>Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А.Потемкин.</i> <i>Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.</i>			- Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/lectorium/videoconferencebook">https://histrf.ru/lectorium/videoconferencebook</a>
<b>2.</b>	<b>Глава IV. Российская империя при Павле I</b>	<b>2</b>		
2.1.	Внутренняя политика Павла 1 <i>Экономическое развитие России во второй половине XVIII века.</i> <i>Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские.</i> <i>Условия жизни крепостной деревни.</i> <i>Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди.</i> Роль крепостного строя в экономике страны.	1	обязательно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/lectorium/videoconferencebook">https://histrf.ru/lectorium/videoconferencebook</a>
2.2.	Внешняя политика Павла 1 <i>Участие России в борьбе с революционной Францией.</i> <i>Итальянский и Швейцарский походы А.В.Суворова. Действия эскадры Ф.Ф.Ушакова в Средиземном море.</i>	1	самостоятельно	- История РФ <a href="https://histrf.ru/">https://histrf.ru/</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> <a href="https://histrf.ru/lectorium/videoconferencebook">https://histrf.ru/lectorium/videoconferencebook</a>
<b>3.</b>	<b>Глава V. Культурное пространство Российской империи в XVIII в.</b>	<b>7</b>		
3.1.	Общественная мысль, публицистика, литература, пресса. <i>Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе.</i> <i>Литература народов России в XVIII в. Первые журналы.</i> <i>Общественные идеи в произведениях А.П.Сумарокова, Г.Р.Державина, Д.И.Фонвизина. Н.И.Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в</i>	1	обязательно	<a href="https://histrf.ru/lectorium/videoconferencebook">https://histrf.ru/lectorium/videoconferencebook</a>

	<i>его журналах. А.Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву». Русская культура и культура народов России в XVIII веке. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России.</i>			
3.2.	<i>Образование в России в XVIII в. Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института «благородных девиц» в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет – первый российский университет.</i>	1	самостоятельно	- Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a>
3.3.	<i>Российская наука и техника в XVIII в. Российская наука в XVIII веке. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско-американская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие литературного языка. Российская академия. Е.Р. Дашикова. М.В. Ломоносов и его выдающаяся роль в становлении российской науки и образования. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.</i>	1	обязательно	<a href="https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook">https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook</a> - Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a> - Эрмитажная академия <a href="http://academy.hermitagemuseum.org/">http://academy.hermitagemuseum.org/</a>
3.4.	<i>Русская архитектура XVIII в. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо и т. п.). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших</i>	1	обязательно	- Медиапортал Государственно го исторического музея <a href="https://mediashm.ru/">https://mediashm.ru/</a>

	<i>из-за рубежа. Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ассамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В.И.Баженов, М.Ф.Казаков.</i>			- Эрмитажная академия <a href="http://academy.hermitagemuseum.org/">http://academy.hermitagemuseum.org/</a>
3.5.	<i>Живопись и скульптура. Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.</i>	1	обязательно	- Эрмитажная академия <a href="http://academy.hermitagemuseum.org/">http://academy.hermitagemuseum.org/</a>
3.6.	Музыкальное и театральное искусство.	1	самостоятельно	- Эрмитажная академия <a href="http://academy.hermitagemuseum.org/">http://academy.hermitagemuseum.org/</a>
3.7.	<i>Народы России в XVIII в. Народы России в XVIII в. Управление окраинами империи. Башкирские восстания. Политика по отношению к исламу. Освоение Новороссии, Поволжья и Южного Урала. Немецкие переселенцы. Формирование черты оседлости.</i>	1		<a href="https://histrf.ru/lectorium/videoconferencebook">https://histrf.ru/lectorium/videoconferencebook</a>
<b>4.</b>	<b>Итоговое повторение</b>	<b>1</b>	<b>обязательно</b>	

**Учебный предмет: Обществознание  
6 класс**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Глава III. Нравственные основы жизни</b>	<b>5</b>		Поддержку дистанционного обучения: <a href="https://rosuchebnik.ru/digital-help/">https://rosuchebnik.ru/digital-help/</a> Инструкции для работы с LECTA: <a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/help">https://lecta.rosuchebnik.ru/help</a>
1.1.	Будь смелым	1	самостоятельно	Энциклопедия

	Учимся побеждать страх <i>Мораль, ее основные принципы. Нравственность. Моральные нормы и нравственный выбор. Роль морали в жизни человека и общества.</i>			Кругосвет <a href="https://www.krugosvet.ru/">https://www.krugosvet.ru/</a>
1.2.	Человек и человечность <i>Золотое правило нравственности. Гуманизм. Добро и зло. Долг. Совесть. Моральная ответственность.</i>	1	обязательно	Энциклопедия Кругосвет <a href="https://www.krugosvet.ru/">https://www.krugosvet.ru/</a>
1.3.	<i>Практическая работа №5 «Как усваиваются социальные нормы»</i>	1	самостоятельно	<a href="https://interneturok.ru/subject/obshestvoznanie/class/7">https://interneturok.ru/subject/obshestvoznanie/class/7</a>
1.4.	<i>Практическая работа №6 «Золотое правило нравственности»</i>	1	самостоятельно	<a href="https://interneturok.ru/subject/obshestvoznanie/class/6">https://interneturok.ru/subject/obshestvoznanie/class/6</a>
1.5.	<i>Контроль №2 «Итоговая контрольная работа по курсу обществознания за 6 класс»</i>	1	обязательно	<a href="https://interneturok.ru/subject/obshestvoznanie/class/6">https://interneturok.ru/subject/obshestvoznanie/class/6</a>
2.	<i>Итоговое повторение</i>	2 1 1	самостоятельно обязательно	<a href="https://interneturok.ru/subject/obshestvoznanie/class/6">https://interneturok.ru/subject/obshestvoznanie/class/6</a>

## 7 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Глава III. Человек и природа</b>	5		Инструкции для работы с LECTA: <a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/help">https://lecta.rosuchebnik.ru/help</a> Поддержку дистанционного обучения: <a href="https://rosuchebnik.ru/digital-help/">https://rosuchebnik.ru/digital-help/</a>
1.1.	Воздействие человека на природу <i>Взаимосвязь общества и природы. Глобальные проблемы современности.</i>	1 1	обязательно самостоятельно	<a href="https://rosuchebnik.ru/news/vospolzuytes-besplatnym-dostupom-k-efuna-platforme-lecta/">https://rosuchebnik.ru/news/vospolzuytes-besplatnym-dostupom-k-efuna-platforme-lecta/</a> Национальный портал Природа России
1.2.	Охранять природу — значит	1	самостоятельно	Международны

	охранять жизнь Экологический кризис и пути его разрешения.			й экологический портал «Экология и жизнь» <a href="http://www.ecolife.ru/index.shtml">www.ecolife.ru/index.shtml</a>
1.3.	Закон на страже природы. Учимся беречь природу <i>Административные правонарушения. Виды административного наказания.</i>	1 1	обязательно самостоятельно	Национальный портал Природа России
2.	<b>Итоговое повторение</b>	3 2 1	самостоятельно обязательно	<a href="https://interneturok.ru/subject/obshestvoznanie/klass/7">https://interneturok.ru/subject/obshestvoznanie/klass/7</a>

### 8 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Глава IV. Экономика</b>	4		
1.1.	Потребление <i>Распределение. Обмен. Потребление.</i>	1	самостоятельно	Образовательные проекты ПАКК <a href="https://edu.pacc.ru/">https://edu.pacc.ru/</a>
1.2.	Инфляция и семейная экономика <i>Экономические функции домохозяйства. Потребление домашних хозяйств. Семейный бюджет. Источники доходов и расходов семьи. Активы и пассивы. Личный финансовый план. Сбережения. Инфляция, ее последствия.</i>	1	обязательно	Ваши финансы <a href="https://vashifinans.ru/">https://vashifinans.ru/</a>  Образовательный портал Банка России <a href="https://fincult.info/">https://fincult.info/</a>
1.3.	Безработица, её причины и последствия <i>Виды рынков. Рынок труда. Каким должен быть современный работник. Выбор профессии. Заработка плата и стимулирование труда.</i>	1	обязательно	Образовательные проекты ПАКК <a href="https://edu.pacc.ru/">https://edu.pacc.ru/</a>
1.4.	Мировое хозяйство и международная торговля <i>Роль экономики в жизни общества. Ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Разделение труда и специализация. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства.</i>	1	обязательно	- Федеральный методический центр по финансовой грамотности при НИУ ВШЭ <a href="https://fmc.hse.ru/">https://fmc.hse.ru/</a>
1.5.	Практическая работа №6 «Ресурсы	1	самостоятельно	<a href="https://gdz.life/8k">https://gdz.life/8k</a>

	и потребности, ограниченность ресурсов»			<a href="https://gdz.life/8klass/obshchestvoznanie/bogolyubov/">lass/obshchestvoznanie/bogolyubov/</a>
1.6.	Практическая работа №7 «Производительность труда»	1	самостоятельно	<a href="https://gdz.life/8klass/obshchestvoznanie/bogolyubov/">https://gdz.life/8klass/obshchestvoznanie/bogolyubov/</a>
2.	<b>Итоговое повторение</b>	2 1 1	<b>самостоятельно</b> <b>обязательно</b>	<a href="https://gdz.life/8klass/obshchestvoznanie/bogolyubov/">https://gdz.life/8klass/obshchestvoznanie/bogolyubov/</a>

### Учебный предмет: География

5 класс

УМК Климанова О. А., Климанов В. В., Ким Э. В. География. 5-6 классы.

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Раздел III. Как устроена наша планета</b> <b>Тема: Атмосфера (3 ч)</b> <b>Тема: Биосфера (2 ч)</b> <b>Тема: Природа и человек (2 ч)</b>	4		<a href="https://reader.lecta.rosuchebnik.ru/read/7728-64">https://reader.lecta.rosuchebnik.ru/read/7728-64</a> Бесплатный доступ к ЭФУ издательства «Просвещение» <a href="https://media.prosv.ru/">https://media.prosv.ru/</a> Библиотека видеоуроков <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> Информационно-образовательная среда «Российская электронная школа» <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.1.	Атмосфера Земли и её значение для человека. Понятие погода	1	обязательно	Урок. Атмосфера <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/806/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/806/</a>
1.2.	Тема: Атмосфера Погода	1	самостоятельно	Материалы учебника: С. 116-118. Задания 2-4, с. 118; задания 1-3, с. 121. Урок. Погода <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

				<a href="/subject/lesson/812/">/subject/lesson/81 2/</a>
1.3.	Тема: Биосфера Биосфера — живая оболочка Земли. Как должны строиться взаимоотношения человека и природы	1	обязательно	Урок Биосфера <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/815/">https://resh.edu.ru /subject/lesson/81 5/</a>
1.4.	Тема: Природа и человек Воздействие человека на природу Земли.	1	самостоятельно	Материалы учебника: с. 131-133. Задания 1-2, с. 134.
1.5.	Тема: Атмосфера Знакомство с метеорологическими приборами и наблюдение за погодой		следующий учебный год	
1.6.	Тема: Биосфера Экскурсия в природу		следующий учебный год	

## 6 класс

### УМК Климанова О. А., Климанов В. В., Ким Э. В. География. 5-6 классы

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Раздел VII. Географическая оболочка — среда жизни (6 ч)</b> <b>Тема: Живая планета (2 ч)</b> <b>Тема: Географическая оболочка и её закономерности (3 ч)</b> <b>Тема. Природа и человек (1 ч)</b>	4		<a href="https://reader.lecta.rosuchebnik.ru/read/7728-64">https://reader.lecta.rosuchebnik.ru/ read/7728-64</a> Бесплатный доступ к ЭФУ издательства «Просвещение» <a href="https://media.prosv.ru/">https://media.prosv.ru/</a> Библиотека видеоуроков <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> Информационно- образовательная среда «Российская электронная школа» <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.1.	Тема: Живая планета Закономерности распространения живых организмов на Земле.	1	Обязательно	Урок: Распространение организмов. <a href="https://interneturok.ru/lesson/geografy/6-klass/organizmy-">https://interneturok.ru/lesson/geografy/6- klass/organizmy-</a>

				<p><a href="#">na- zemle/rasprostran enie-organizmov</a> Тест. <a href="https://interneturok.ru/lesson/geografy/6-klass/organizmy-na-zemle/rasprostrenie-organizmov/testcases">https://interneturok.ru/lesson/geografy/6-klass/organizmy-na-zemle/rasprostrenie-organizmov/testcases</a></p> <p>Урок. Жизнь в Океане и на суше. <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/8/16/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/8/16/</a></p>
	Тема: Живая планета Почва как особое природное тело.	1	Обязательно	<p>Урок: Воздействие организмов на земные оболочки (п. 4. Воздействие на литосферу). <a href="https://interneturok.ru/lesson/geografy/6-klass/organizmy-na-zemle/vozdeystvie-organizmov-na-zemnye-obolochki">https://interneturok.ru/lesson/geografy/6-klass/organizmy-na-zemle/vozdeystvie-organizmov-na-zemnye-obolochki</a></p>
	Тема: Географическая оболочка и её закономерности Природные зоны Земли.	1	Самостоятельно	<p>Материалы учебника: С. 261-266. Задания 1, с. 265; 2-3, с. 266 Урок: Природные зоны Земли. <a href="https://interneturok.ru/lesson/geografy/6-klass/chelovecheskiye-na-zemle/gosudarstva-na-karte-mira">https://interneturok.ru/lesson/geografy/6-klass/chelovecheskiye-na-zemle/gosudarstva-na-karte-mira</a> Тренажеры 2,3. <a href="https://interneturok.ru">https://interneturok.ru</a></p>

				<a href="http://k.ru/lesson/geografy/6-klass/chelovechesivo-na-zemle/gosudarstva-na-karte-mira/trainers">k.ru/lesson/geografy/6-klass/chelovechesivo-na-zemle/gosudarstva-na-karte-mira/trainers</a>
	Тема: Природа и человек Стихийные бедствия и человек	1	Самостоятельно	Материалы учебника: С. 267-269. Задания 1 и 3, с. 269.
	Тема: Географическая оболочка и её закономерности Понятие о географической оболочке Природные комплексы как части географической оболочки	2	Следующий учебный год	

## 7 класс

УМК Климанова О. А., Климанов В. В., Ким Э. В. География 7 класс.

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Раздел II. Океаны, материки и страны мира</b> <b>Тема. Австралия и Океания (3 ч)</b> <b>Тема. Полярные области Земли (3 ч)</b> <b>Раздел III. Человек и планета: история взаимоотношений (2 ч)</b>	8		<a href="https://reader.lecta.rosuchebnik.ru/read/7728-64">https://reader.lecta.rosuchebnik.ru/read/7728-64</a> Бесплатный доступ к ЭФУ издательства «Просвещение» <a href="https://media.prosv.ru/">https://media.prosv.ru/</a> Библиотека видеоуроков <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> Информационно-образовательная среда «Российская электронная школа» <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.1.	Тема. Австралия и Океания Географическое положение и природа Австралии	1	обязательно	Урок. Особенности природы Австралии <a href="https://interneturok.ru/lesson/geografy/7-">https://interneturok.ru/lesson/geografy/7-</a>

				<p><a href="https://klass.materiki-avstraliya/osoben-nosti-prirody-avstralii">klass/materiki-avstraliya/osoben-nosti-prirody-avstralii</a></p> <p>Тренажер.  <a href="https://interneturok.ru/lesson/geografy/7-klass/materiki-avstraliya/osoben-nosti-prirody-avstralii/trainers">https://interneturok.ru/lesson/geografy/7-klass/materiki-avstraliya/osoben-nosti-prirody-avstralii/trainers</a></p> <p>(Урок.  Особенности природы Австралии и Океании.  Население Австралии и Океании  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2939/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2939/main/</a></p> <p>Тренажер.  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2939/train/#205822">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2939/train/#205822</a>)</p> <p>Австралия:  Физическая карта -  Картографическая викторина.  <a href="https://online.seterra.com/ru/vgp/3455">https://online.seterra.com/ru/vgp/3455</a></p>
1.2.	Тема. Австралия и Океания Австралийский Союз	1	самостоятельно	Материалы учебника: С. 278-280. Задания 1,2, исследовательское задание, с. 280.
1.3.	Тема. Австралия и Океания Океания	1	самостоятельно	Материалы учебника: С. 281-287. Задание 4 (по выбору), с. 287. Австралийский Союз. Самоа <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1677/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1677/main/</a>

				Океания: Страны и территории - Картографическ ая викторина <a href="https://online.sete&lt;br/&gt;rra.com/ru/vgp/3&lt;br/&gt;128">https://online.sete rra.com/ru/vgp/3 128</a>
1.4.	Тема. Полярные области Земли Полярные области Земли	1	обязательно	Материалы учебника: С. 289-294.
1.5.	Тема. Полярные области Земли Антарктика Каковы природные особенности Антарктики?	1	самостоятельно	Материалы учебника: С. 294-296. Задания 1,2, с. 296.
1.6.	Тема. Полярные области Земли Чем Антарктида отличается от других материков? Кто живёт в Антарктиде?	1	самостоятельно	Урок. Характеристика природы Антарктиды. Освоение материика человеком Материалы учебника: С. 296-300. Задания 1,3,4, с. 299. <a href="https://resh.edu.ru&lt;br/&gt;/subject/lesson/16&lt;br/&gt;70/main/">https://resh.edu.ru /subject/lesson/16 70/main/</a> Тренажер. <a href="https://resh.edu.ru&lt;br/&gt;/subject/lesson/16&lt;br/&gt;70/train/#205844">https://resh.edu.ru /subject/lesson/16 70/train/#205844</a>
1.7.	Раздел III. Человек и планета: история взаимоотношений История изменения природы Земли человеком	1	обязательно	Урок. Глобальные проблемы человечества. <a href="https://interneturo&lt;br/&gt;k.ru/lesson/geogr&lt;br/&gt;afy/7-&lt;br/&gt;klass/materiki-&lt;br/&gt;evraziya/globalny&lt;br/&gt;e-problemy-&lt;br/&gt;chelovechestva">https://interneturo k.ru/lesson/geogr afy/7- klass/materiki- evraziya/globalny e-problemy- chelovechestva</a>
1.8.	Раздел III. Человек и планета: история взаимоотношений Изменение человеком природы материков	1	обязательно	Урок. Экологические проблемы в биосфере. Обобщение по теме «Биосфера

				— оболочка жизни» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/995/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/995/</a> Тест. <a href="https://interneturok.ru/lesson/geografy/7-klass/materiki-evraziya/globalnye-problemy-chelovechestva/testcases">https://interneturok.ru/lesson/geografy/7-klass/materiki-evraziya/globalnye-problemy-chelovechestva/testcases</a>
--	--	--	--	--

**8 класс**  
**УМК А.И. Алексеев**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1	<b>Раздел 3. Население России</b> <b>Тема 1. Численность населения России (3 ч)</b> <b>Тема 2. Половой и возрастной состав населения страны (1 ч)</b> <b>Тема 3. Народы и религии России (2 ч)</b> <b>Тема 4. Миграции населения (2 ч)</b> <b>Тема 5. Особенности географии рынка труда России (1 ч)</b> <b>Тема 6. Территориальные особенности размещения населения (3 ч)</b>	8		Бесплатный доступ к ЭФУ издательства «Просвещение» <a href="https://media.prosv.ru/">https://media.prosv.ru/</a> Бесплатный доступ к ЭФУ издательств «ДРОФА» и «ВЕНТАНА-ГРАФ» <a href="https://rosuchebnik.ru/uchebnik">https://rosuchebnik.ru/uchebnik</a>  Информационно-образовательная среда «Российская электронная школа» <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.1.	Тема: Численность населения России и его половозрастная структура Численность населения России. Факторы, определяющие динамику населения России. Воспроизводство населения. Показатели рождаемости, смертности, естественного и миграционного	2	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1707/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1707/start/</a>

	прироста / убыли. Особенности половозрастной структуры населения России.			
1.2.	Тема: Численность населения России Изменение численности населения России в разные исторические периоды.	1	самостоятельно	Материалы учебника: С. 249-250; 254-255. Задания 1,5, с. 250; 9, с. 255
1.3.	Тема: Половой и возрастной состав населения страны Характеристика половозрастной структуры населения России	1	самостоятельно	Материалы учебника: С. 256-260, 263-265. Задания 6, с. 260; 2, с. 264; 3-5, с. 265
1.4.	Тема: Миграции населения Понятие «Миграции населения». Виды миграций. Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост.	1	обязательно	Материалы учебника: С. 268-276. Задания 1-3, с. 269; 2, с. 273; 1,2, с. 274.
1.5.	Тема: Миграции населения Причины миграций. Основные направления миграционных потоков.	1	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1712/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1712/start/</a>
1.6.	Тема: Народы и религии России Особенности этнического и религиозного состава населения России. Языковая классификация народов России.	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1708/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1708/start/</a>
1.7.	Тема: Народы и религии России Разнообразие этнического состава населения России. Религии народов России	1	самостоятельно	Материалы учебника: с. 291-294, 299-302. Задания 1-3, с. 296, 4-5, с. 302 Библиотека видеоуроков <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>  <a href="https://interneturok.ru/lesson/geografy/8-klass/naselenie-rossii/kulturno-istoricheskie-osobennosti-narodov-rossii-geografiya-osnovnyh-religiy">https://interneturok.ru/lesson/geografy/8-klass/naselenie-rossii/kulturno-istoricheskie-osobennosti-narodov-rossii-geografiya-osnovnyh-religiy</a>
1.8.	Тема: Особенности географии рынка труда России		следующий учебный год	Библиотека видеоуроков

			при изучении факторов развития хозяйства	<a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> Трудовые ресурсы России <a href="https://interneturok.ru/lesson/geografy/8-klass/naselenie-rossii/trudovye-resursy-rossii">https://interneturok.ru/lesson/geografy/8-klass/naselenie-rossii/trudovye-resursy-rossii</a>
1.9.	Тема: Территориальные особенности размещения населения		следующий учебный год при изучении особенностей размещения и развития хозяйства России	Урок 31. Размещение населения <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1709/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1709/start/</a> Урок 32. Города России. Урбанизация <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1710/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1710/start/</a> Урок 33. Сельские поселения и сельское население Автор: Медведь Оксана Юрьевна <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1711/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1711/start/</a>

**Предметная область: Естественнонаучные предметы**

**Учебный предмет: Физика**

**7 класс**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Механические явления</b> <b>Работа. Мощность. Энергия</b>	8		<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/7/">https://resh.edu.ru/subject/28/7/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://myskills.ru/exam/training/test/28227">https://myskills.ru/exam/training/test/28227</a> <a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/">https://lecta.rosuchebnik.ru/</a>
1.1.	Механическая работа. Мощность.	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/7/">https://resh.edu.ru/subject/28/7/</a> РЭШ: 7 класс

1.2	Простые механизмы. Условия равновесия твердого тела, имеющего закрепленную ось движения. Момент силы	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/7/">https://resh.edu.ru/subject/28/7/</a> РЭШ: 7 класс
1.3	Рычаг. Равновесие сил на рычаге.	1	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/7/">https://resh.edu.ru/subject/28/7/</a> РЭШ: 7 класс Тренировочные задания
1.4	Подвижные и неподвижные блоки. Равенство работ при использовании простых механизмов («Золотое правило механики»).	1	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/7/">https://resh.edu.ru/subject/28/7/</a> РЭШ: 7 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/28/7/">https://resh.edu.ru/subject/28/7/</a> РЭШ: 7 класс Тренировочные задания
1.5	Коэффициент полезного действия механизма	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/7/">https://resh.edu.ru/subject/28/7/</a> РЭШ: 7 класс
1.6	Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия.	1	обязательно	<a href="http://resh.edu.ru/subject/28/7/">http://resh.edu.ru/subject/28/7/</a> РЭШ: 7 класс
1.7	Превращение одного вида механической энергии в другой	1	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/7/">https://resh.edu.ru/subject/28/7/</a> РЭШ: 7 класс Тренировочные задания
1.8	Закон сохранения полной механической энергии.	1	обязательно	<a href="http://resh.edu.ru/subject/28/7/">http://resh.edu.ru/subject/28/7/</a> РЭШ: 7 класс

## 8 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Электромагнитные явления</b> <b>Оптические явления</b>	8		<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/8/">https://resh.edu.ru/subject/28/8/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://myskills.ru/exam/training/test/28229">https://myskills.ru/exam/training/test/28229</a> <a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/">https://lecta.rosuchebnik.ru/</a>
1.1.	Свет – электромагнитная волна. Скорость света. Источники света	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/8/">https://resh.edu.ru/subject/28/8/</a> РЭШ- 8 класс
1.2.	Закон отражения света. Плоское зеркало. Закон отражения света.	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/8/">https://resh.edu.ru/subject/28/8/</a> РЭШ- 8 класс

1.3.	Плоское зеркало	1	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/8/">https://resh.edu.ru/subject/28/8/</a> РЭШ- 8 класс
1.4.	Закон преломления света.	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/8/">https://resh.edu.ru/subject/28/8/</a> РЭШ- 8 класс
1.5.	Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы.	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/8/">https://resh.edu.ru/subject/28/8/</a> РЭШ- 8 класс
1.6.	Изображение предмета в зеркале и линзе.	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/8/">https://resh.edu.ru/subject/28/8/</a> РЭШ- 8 класс Тренировочные задания
1.7.	Глаз как оптическая система	1	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/8/">https://resh.edu.ru/subject/28/8/</a> РЭШ- 8 класс Тренировочные задания
1.8.	<i>Оптические приборы.</i> Дисперсия света. <i>Интерференция и дифракция света.</i>	1	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/28/8/">https://resh.edu.ru/subject/28/8/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://myskills.ru/exam/training/test/28229">https://myskills.ru/exam/training/test/28229</a> <a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/">https://lecta.rosuchebnik.ru/</a>

### Учебный предмет: Химия

#### 8 класс

Учебник Химия. 8 класс по учеб. для общеобразовательных организаций / О.С. Габриелян, И.Г. Остроумов, С.А. Сладков. - М.: Дрофа», 2017

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Вода. Растворы</b>	8		
1.1.	Классификация. Химические свойства кислот. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в различных средах. <i>Получение и применение кислот.</i>	1	обязательно	<a href="https://rosuchebnik.ru/">https://rosuchebnik.ru/</a>
1.2.	Классификация. Химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. <i>Получение оснований.</i>	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	Классификация. Химические свойства оксидов. <i>Получение и применение оксидов</i>	1	самостоятельно	<a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/">https://lecta.rosuchebnik.ru/</a>
1.4.	Классификация. Химические свойства солей. <i>Получение и применение солей.</i>	1	обязательно	<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>

1.5.	Генетическая связь между классами неорганических соединений.	1	самостоятельно	<a href="https://sites.google.com/site/himulacom/zvonok-na-urok/8-klass/urok-no39-geneticeskaa-svaz-mezdu-osnovnymi-klassami-neorganicskih-soedinenij">https://sites.google.com/site/himulacom/zvonok-na-urok/8-klass/urok-no39-geneticeskaa-svaz-mezdu-osnovnymi-klassami-neorganicskih-soedinenij</a>
1.6.	Окислитель. Восстановитель.	1	обязательно	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.7.	Сущность окислительно-восстановительных реакций.	1	самостоятельно	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.8.	<i>Проблема безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность</i>	1	самостоятельно	

**Учебник Химия. 8 класс: по учеб. для общеобразоват. организаций / О.С. Габриелян, И.Г. Остроумов, С.А. Сладков. - М.: Просвещение», 2019**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Строение атома. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева</b>	4		
1.1.	Периодический закон Д.И. Менделеева. Периодическая система химических элементов Д.И. Значение Периодического закона Д.И. Менделеева.	1	обязательно	<a href="https://rosuchebnik.ru/">https://rosuchebnik.ru/</a>
1.2.	Физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номера группы и периода периодической системы.	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	Строение энергетических уровней атомов первых 20 химических элементов периодической системы Д.И. Менделеева.	1	самостоятельно	<a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/">https://lecta.rosuchebnik.ru/</a>
1.4.	Закономерности изменения свойств атомов химических элементов и их соединений на основе положения в периодической системе Д.И. Менделеева и строения атома.	1	самостоятельно	<a href="https://www.yakkass.ru/">https://www.yakkass.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.	<b>Строение веществ. Химическая связь</b>	4		
2.1.	Ионная связь.	1	обязательно	<a href="https://rosuchebnik.ru/">https://rosuchebnik.ru/</a>
2.2.	Электроотрицательность атомов	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	химических элементов. Ковалентная химическая связь: неполярная и полярная.			<a href="#">/</a>
2.3.	<i>Понятие о водородной связи и ее влиянии на физические свойства веществ на примере воды.</i> Металлическая связь.	1	самостоятельно	<a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/">https://lecta.rosuchebnik.ru/</a>
2.4.	Типы кристаллических решеток. Зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки.	1	самостоятельно	<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>

### Учебный предмет: Биология

#### 5 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Многообразие растений</b>	4		
1.1.	Классификация растений. Водоросли – низшие растения. Многообразие водорослей.	1	обязательно	<a href="https://rosuchebnik.ru/">https://rosuchebnik.ru/</a>
1.2.	Высшие споровые растения (мхи, папоротники. Хвощи, плауны), отличительные особенности и многообразие.	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	Отдел Голосеменные, отличительные особенности и многообразие	1	самостоятельно	<a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/">https://lecta.rosuchebnik.ru/</a>
1.4.	Отдел Покрытосеменные (Цветковые), отличительные особенности	1	самостоятельно	<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>

#### 6 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Многообразие растений</b>	4		
1.1.	Классификация растений. Классы Однодольные и Двудольные.	1	обязательно	<a href="https://rosuchebnik.ru/">https://rosuchebnik.ru/</a>
1.2.	<u>Класс Двудольные растения.</u> <u>Морфологическая характеристика семейств</u>	1	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	<u>Класс Однодольные растения.</u> <u>Морфологическая характеристика злаков и лилейных</u>	1	самостоятельно	<a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/">https://lecta.rosuchebnik.ru/</a>
1.4.	Многообразие цветковых растений. Меры профилактики заболеваний, вызываемых растениями.	1	самостоятельно	<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>

#### 7 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Класс млекопитающие</b>	4		

1.1.	Органы полости тела. Нервная система и поведение млекопитающих, <i>рассудочное поведение</i> . Размножение и развитие млекопитающих. Происхождение и значение млекопитающих.	1	обязательно	<a href="https://rosuchebnik.ru/">https://rosuchebnik.ru/</a>
1.2.	Экологические группы млекопитающих. Многообразие млекопитающих. Меры борьбы с грызунами.	1	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	Млекопитающие – переносчики возбудителей опасных заболеваний. Сезонные явления в жизни млекопитающих. Охрана млекопитающих.	1	самостоятельно	<a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/">https://lecta.rosuchebnik.ru/</a>
1.4.	Важнейшие породы домашних млекопитающих. Приемы выращивания и ухода за домашними млекопитающими. <i>Многообразие птиц и млекопитающих родного края</i>	1	самостоятельно	<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>

## 8 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Высшая нервная деятельность. Размножение и развитие. Здоровье человека и его охрана.</b>	8		
	<b>Высшая нервная деятельность</b>	4		
1.1.	Высшая нервная деятельность человека. ( <i>Работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова, А. А. Ухтомского и П. К. Анохина</i> )	1	обязательно	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	Безусловные и условные рефлексы, их значение. Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека.	1	обязательно	<a href="https://lecta.rosuchebnik.ru/">https://lecta.rosuchebnik.ru/</a>
1.3.	Индивидуальные особенности личности. Цели и мотивы деятельности. Сон и бодрствование. Значение сна. Предупреждение нарушений сна.	1	самостоятельно	<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
1.4.	Познавательная деятельность мозга. Эмоции, память, мышление, речь. Особенности психики человека.	1	самостоятельно	
	<b>Размножение и развитие</b>	2		
1.5.	Половая система: строение и функции. Оплодотворение и внутриутробное развитие. <i>Роды</i> . Рост и развитие ребенка. Половое созревание.	1	обязательно	

1.6.	Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Роль генетических знаний в планировании семьи. Забота о репродуктивном здоровье. Инфекции, передающиеся половым путем и их профилактика. ВИЧ, профилактика СПИДа.	1	самостоятельно	
	<b>Здоровье человека и его охрана</b>	2		
1.7.	Здоровье человека. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Факторы, нарушающие здоровье (гиподинамия, курение, употребление алкоголя, несбалансированное питание, стресс).	1	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://rosuchebnik.ru/">https://rosuchebnik.ru/</a>
1.8.	Защитно-приспособительные реакции организма. Человек и окружающая среда. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях, как основа безопасности собственной жизни. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.	1	самостоятельно	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

**Предметная область: Искусство**

**Учебный предмет: Музыка**

**5 класс**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Музыка и изобразительное искусство</b>	4		
1.1.	Многообразие связей музыки с изобразительным искусством (примерные темы проектов: Образ природы в искусстве, Многокрасочность и колорит национальной музыки)	1	обязательно	<a href="https://tvorcheskie-proekty.ru/muzyka">https://tvorcheskie-proekty.ru/muzyka</a>
1.2.	Картины природы в музыке и изобразительном искусстве.	1	самостоятельно	Для самопроверки: <a href="https://learningapps.org/index.php?category=13&amp;subcategory=1148&amp;subsubcat=1148&amp;subsubsubcat=1148">https://learningapps.org/index.php?category=13&amp;subcategory=1148&amp;subsubcat=1148&amp;subsubsubcat=1148</a>

1.3.	Портрет в музыке и изобразительном искусстве.	1	самостоятельно	Для самопроверки: <a href="https://learningapps.org/index.php?category=13&amp;subcategory=2658&amp;subsub=1">https://learningapps.org/index.php?category=13&amp;subcategory=2658&amp;subsub=1</a>
1.4.	Знакомство с музыкальной культурой, народным музыкальным творчеством своего региона.	1	самостоятельно	Для самопроверки: <a href="https://learningapps.org/index.php?category=13&amp;subcategory=1474&amp;subsub=1">https://learningapps.org/index.php?category=13&amp;subcategory=1474&amp;subsub=1</a>

6 класс

7 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Современная музыкальная жизнь.</b>	<b>4</b>		
1.1.	Может ли современная музыка считаться классической? (Примерные темы проектов: «Творческий путь любимого исполнителя», «Что есть красота в искусстве», «Может ли быть современной классическая музыка?», «Современна ли музыка	1	обязательно	<a href="https://tvorcheskie-proekty.ru/muzyka">https://tvorcheskie-proekty.ru/muzyka</a>

	Баха?»)			
1.2.	Джаз: спиричуэл, блюз (симфоджаз на следующий учебный год), наиболее яркие композиторы и исполнители.	1	самостоятельно	Для самопроверки: <a href="https://learningapps.org/index.php?category=13&amp;subcategory=8880&amp;subsub=1">https://learningapps.org/index.php?category=13&amp;subcategory=8880&amp;subsub=1</a>
1.3.	Рок-музыка и ее отдельные направления.	1	самостоятельно	Для самопроверки: <a href="https://learningapps.org/index.php?category=13&amp;subcategory=2225&amp;subsub=1">https://learningapps.org/index.php?category=13&amp;subcategory=2225&amp;subsub=1</a>
1.4	Электронная музыка. Современные технологии записи и воспроизведения музыки.	1	самостоятельно	Для изучения: <a href="https://infourok.ru/muzikalnyi-zhanr-elektronnaya-muzika-866823.html">https://infourok.ru/muzikalnyi-zhanr-elektronnaya-muzika-866823.html</a>

## 8 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Современная музыкальная жизнь</b>	<b>4</b>		
1.1.	Обобщенное представление о современной музыки, ее разнообразии и характерных признаках (примерные темы проектов: Представители «Могучей кучки» - кто они?», «Жизненный и творческий путь любимого композитора (русского, зарубежного, современного)», «Музыкальный калейдоскоп современности»)	1	обязательно	<a href="https://tvorcheskie-proekty.ru/muzyka">https://tvorcheskie-proekty.ru/muzyka</a>
1.2.	Панорама современной музыкальной жизни в России и за рубежом: концерты, конкурсы и фестивали (современной и классической музыки)	1	самостоятельно	Для изучения: <a href="http://dailyculture.ru/stati/muzyka/7-mezhdunarodnykh-festivalej-klassicheskoy-muzyki-2019-goda/">http://dailyculture.ru/stati/muzyka/7-mezhdunarodnykh-festivalej-klassicheskoy-muzyki-2019-goda/</a> <a href="http://unioncomposers.ru/festivals/">http://unioncomposers.ru/festivals/</a> <a href="https://ru.qwe.wiki/wikilist_of_classical_music_competitions">https://ru.qwe.wiki/wikilist_of_classical_music_competitions</a>
1.3.	Наследие выдающихся отечественных и зарубежных исполнителей классической музыки.	1	самостоятельно	Для изучения: <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/528">https://resh.edu.ru/subject/lesson/528</a>

				<a href="1/conspect/63381/">1/conspect/63381/</a>
1.4.	Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования.	1	самостоятельно	Для изучения: <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-vsemirnie-centri-mirovoy-muzikalnoy-kulturi-3524685.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-vsemirnie-centri-mirovoy-muzikalnoy-kulturi-3524685.html</a> <a href="https://dic.academica.ru/dic.nsf/ruwiki/1501660">https://dic.academica.ru/dic.nsf/ruwiki/1501660</a>

### Учебный предмет: Изобразительное искусство

#### 5 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Связь времен в народном искусстве</b>	4		
1.1.	Связь времен в народном искусстве. (примерные темы проектов по рисованию: «Эмблема моего класса (семьи)», «Народная одежда – образ мира.»)	1	обязательно	<a href="https://tvorcheskie-proekty.ru/risovanie">https://tvorcheskie-proekty.ru/risovanie</a>
1.2.	Праздничный народный костюм – целостный художественный образ.	1	самостоятельно	Для самопроверки: <a href="https://learningapps.org/index.php?category=77&amp;subcategory=4415&amp;subsub=1">https://learningapps.org/index.php?category=77&amp;subcategory=4415&amp;subsub=1</a> <a href="https://learningapps.org/index.php?category=77&amp;subcategory=1831&amp;subsub=1">https://learningapps.org/index.php?category=77&amp;subcategory=1831&amp;subsub=1</a>
1.3.	Орнамент как основа декоративного украшения.	1	самостоятельно	Для самопроверки: <a href="https://learningapps.org/index.php?category=77&amp;subcategory=4415&amp;subsub=1">https://learningapps.org/index.php?category=77&amp;subcategory=4415&amp;subsub=1</a>
1.4.	Различие национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России.	1	самостоятельно	Для самопроверки: <a href="https://learningapps.org/index.php?category=77&amp;subcategory=648&amp;subsub=1">https://learningapps.org/index.php?category=77&amp;subcategory=648&amp;subsub=1</a>

#### 6 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во	Рекомендации	Возможные ЭОР
---	---------------	--------	--------------	---------------

		часов	к освоению	
<b>1.</b>	<b>Виды изобразительного искусства и основы образного языка.</b>	<b>4</b>		
1.1.	Жанры в изобразительном искусстве (примерные темы проектных работ по рисованию: «Времена года в живописи», «Путешествие в мир красок весны», «Узоры в оформлении книг», «Аквогрим»)	1	обязательно	<a href="https://tvorcheskie-proekty.ru/risovanie">https://tvorcheskie-proekty.ru/risovanie</a>
1.2.	Искусство иллюстрации.	1	самостоятельно	Для изучения: <a href="https://www.liveinternet.ru/users/dangerip/post160879086">https://www.liveinternet.ru/users/dangerip/post160879086</a> <a href="http://ency.info/mir/sovaya-khudozhestvennaya-kultura/russkoe-izobrazitelnoe-iskusstvo-i-arkhitektura/izobrazitelnoe-iskusstvo-i-arkhitektura-sovetskogo-perioda/854-gravyury-v-favorskogo">http://ency.info/mir/sovaya-khudozhestvennaya-kultura/russkoe-izobrazitelnoe-iskusstvo-i-arkhitektura/izobrazitelnoe-iskusstvo-i-arkhitektura-sovetskogo-perioda/854-gravyury-v-favorskogo</a>
1.3.	Анималистический жанр.	1	самостоятельно	Для изучения: <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-animalisticheskiy-zhanr-klass-2988207.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-animalisticheskiy-zhanr-klass-2988207.html</a>
1.4.	Образы животных в современных предметах декоративно-прикладного искусства. Стилизация изображения животных.	1	самостоятельно	Для самопроверки: <a href="https://learningapps.org/index.php?page=3&amp;s=&amp;category=77">https://learningapps.org/index.php?page=3&amp;s=&amp;category=77</a>

## 7 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
<b>1.</b>	<b>Художественный язык конструктивных искусств.</b>	<b>4</b>		
1.1.	Роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека (примерные темы исследовательских работ: «Путешествие по древним городам	1	обязательно	<a href="https://tvorcheskie-proekty.ru/risovanie">https://tvorcheskie-proekty.ru/risovanie</a>

	России». «Прогулка по моему городу (селу)». Примерные темы проектных работ по конструированию: «Волшебные цветы в бумажном завитке». «Улицы моего города».			
1.2.	Жилое пространство города (город, микрорайон, улица)	1	самостоятельно	Для изучения: <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-zhivoe-prostranstvo-goroda-gorod-mikrorajon-ulica-7-klass-fgos-4076018.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-zhivoe-prostranstvo-goroda-gorod-mikrorajon-ulica-7-klass-fgos-4076018.html</a> Для самопроверки: <a href="https://learningapps.org/index.php?category=77&amp;subcategory=4064&amp;section=4064">https://learningapps.org/index.php?category=77&amp;subcategory=4064&amp;section=4064</a>
1.3.	Природа и архитектура.	1	самостоятельно	Для самопроверки: <a href="https://learningapps.org/index.php?category=77&amp;subcategory=4064&amp;section=4064">https://learningapps.org/index.php?category=77&amp;subcategory=4064&amp;section=4064</a>
1.4.	Искусство флористики.	1	самостоятельно	Для изучения: <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-iskusstvo-floristiki-klass-3822719.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-iskusstvo-floristiki-klass-3822719.html</a>

## 8 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<i>Изображение в синтетических видах искусства и экранных видах искусства и художественная фотография.</i>	4		
1.1.	<i>Изображение в синтетических видах искусства и экранных видах искусства и художественная фотография (примерные темы исследовательских проектов: «Популярность театра в наши дни», «Скрапбукинг», «Элитарное и</i>	1	обязательно	Для изучения: <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-klass-na-temu-sinteticheskie-iskusstva-739679.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-klass-na-temu-sinteticheskie-iskusstva-739679.html</a>

	<i>массовое искусство для современного зрителя». Примерные темы творческих работ: «Эссе на театральную постановку или кинофильм», «Создание фотоальбома» )</i>			
1.2.	<i>Театральное искусство и художник.</i>	1	самостоятельно	Для изучения: <a href="http://terpka.ru/izo_8/5.html">http://terpka.ru/izo_8/5.html</a> Для самопроверки: <a href="https://learningapps.org/index.php?category=77&amp;subcategory=8703&amp;section=1">https://learningapps.org/index.php?category=77&amp;subcategory=8703&amp;section=1</a>
1.3.	<i>Особенности художественной фотографии.</i>	1	самостоятельно	Для изучения: <a href="https://art.rin.ru/cgi-bin/index.pl?art=52&amp;id=51">https://art.rin.ru/cgi-bin/index.pl?art=52&amp;id=51</a> Для самопроверки: <a href="https://learningapps.org/index.php?category=77&amp;subcategory=3370&amp;section=1">https://learningapps.org/index.php?category=77&amp;subcategory=3370&amp;section=1</a>
1.4.	<i>Специфика киноизображения.</i>	1	самостоятельно	Для изучения: <a href="https://poisk-ru.ru/s677t2.html">https://poisk-ru.ru/s677t2.html</a> Для самопроверки: <a href="https://learningapps.org/index.php?category=77&amp;subcategory=10227&amp;section=1">https://learningapps.org/index.php?category=77&amp;subcategory=10227&amp;section=1</a>

**Предметная область: Технология**

**Учебный предмет: Технология**

**5 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел / Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Рекомендации к освоению</b>	<b>Возможные ЭОР</b>
<b>1.</b>	<b>Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления</b>	<b>8</b>	<b>самостоятельно</b>	
1.1.	Аграрные технологии (Растениеводство). Весенний период		самостоятельно	
1.2.	Технологии декоративно прикладного творчества и художественных ремесел		самостоятельно	
1.3.	Технология обработки металла		самостоятельно	

Примерные темы проектов:

- «Выращивание цветочно-декоративных культур на подоконнике с последующей пересадкой в грунт с учетом природных условий и особенностью почвы».
- «Оформление изделия (подарка) декоративной вышивкой».
- «Значение черных и цветных металлов в жизни человека».

### 6 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления</b>	8	самостоятельно	
1.1.	Аграрные технологии (Растениеводство). Весенний период	4	самостоятельно	
1.2.	Технологии декоративно прикладного творчества и художественных ремесел	2	самостоятельно	
1.3.	Технология обработки древесины и металла	2	самостоятельно	

#### Примерные темы проектов:

- «Выращивание овощных культур на подоконнике с последующей пересадкой в грунт с учетом региональных условий и особенностью почвы».
- «Вязание крючком декоративного изделия для оформления интерьера».
- «Изготовление модели, чертежа, технического рисунка заданного объекта...»

### 7 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления</b>	4	самостоятельно	
1.1.	Технологии декоративно прикладного творчества и художественных ремесел	1	самостоятельно	
1.2.	Технология швейного производства	1	самостоятельно	
1.3.	Технология обработки древесины и металла	2	самостоятельно	

#### Примерные темы проектов (проектно - исследовательских работы):

- «Изготовление модели ...».
- «Использование нестандартных, подручных материалов для изготовления изделия (подарка)...».
- «Выполнение чертежа (если есть возможность модели) изделия для ....».

### 8 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения</b>	4-8	самостоятельно	

#### Примерные темы проектно - исследовательской работы:

- «Использование ИКТ для получения информации о своей будущей профессии».
- «Изучение профессий, в которых нуждается Курганская область».

- «Личностные качества необходимые для профессии .....».
- «Выстраивание личной траектории для получения профессии .....»

**Предметная область: Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности**

**Учебный предмет: Основы безопасности жизнедеятельности**

**8 класс**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Основы медицинских знаний и здорового образа жизни</b>	4		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a> - ОБЖ на платформе "Российская электронная школа" Библиотека Московской электронной школы <a href="https://uchebnik.mos.ru/">https://uchebnik.mos.ru/</a> Учебные пособия и тестовые материалы. 5-9 класс. <a href="https://obuchonok.ru/node/2543">https://obuchonok.ru/node/2543</a> Темы проектов "Образовательные тесты" <a href="https://testedu.ru/">https://testedu.ru/</a> <a href="https://doc4web.ru/obzh">https://doc4web.ru/obzh</a>
1.1.	Основы здорового образа жизни	2	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3321/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3321/</a> Репродуктивное здоровье и безопасность человека
1.2.	Основы медицинских знаний и оказание первой помощи	2	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3323/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3323/</a> Первая помощь при ожогах и электротравме

**Учебный предмет: Физическая культура**

**5 класс**

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
---	---------------	--------------	-------------------------	---------------

<b>1.</b>	<b>Спортивно-оздоровительная деятельность</b>	<b>8</b>		
1.1.	Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры (в соответствии с календарно-тематическим планом) в футбол, мини-футбол, волейбол, баскетбол	2	самостоятельно	Для самопроверки <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7464/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7464/</a> Спортивные игры. Баскетбол
1.2.	Легкая атлетика: беговые упражнения.	2	самостоятельно	Урок 26 л/а бег <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7459/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7459/</a>
1.3.	Прыжковые упражнения (техника прыжка в длину с места)	2	самостоятельно	Урок 27 л/а Прыжковые упражнения <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7460/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7460/</a>
1.4.	Упражнения в метании малого мяча.	2	самостоятельно	Урок 28 л/а Упражнения в метании малого мяча <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7461/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7461/</a>

## 6 класс

<b>№</b>	<b>Раздел / Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Рекомендации к освоению</b>	<b>Возможные ЭОР</b>
<b>1.</b>	<b>Спортивно-оздоровительная деятельность</b>	<b>8</b>		
1.1.	Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры (в соответствии с календарно-тематическим планом) в футбол, мини-футбол, волейбол, баскетбол	2	самостоятельно	Для самопроверки <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7154/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7154/</a> Баскетбол <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7155/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7155/</a> Технико-тактические действия баскетболистов
1.2.	Легкая атлетика: беговые упражнения.	2	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7146/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7146/</a> Л/а. Спринтерский бег и гладкий равномерный

				бег <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7147/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7147/</a> Л/а. Эстафетный бег, бег с преодолением препятствий, кроссовый
1.3.	Прыжковые упражнения (техника прыжка в длину с места)	2	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7148/</a> л/а Прыжки
1.4.	Упражнения в метании малого мяча.	2	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7149/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7149/</a> Л/а. Метание малого мяча.

### 7 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Спортивно-оздоровительная деятельность</b>	8		
1.1.	Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры (в соответствии с календарно-тематическим планом) в футбол, мини-футбол, волейбол, баскетбол	2	самостоятельно	Для самопроверки <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3165/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3165/</a> Знания о физической культуре. Легкая атлетика.
1.2.	Легкая атлетика: беговые упражнения.	2	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3460/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3460/</a> Способы двигательной (физкультурной) деятельности.Л/а.
1.3.	Прыжковые упражнения (техника прыжка в длину с разбега, техника прыжка в высоту)	4	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3105/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3105/</a> Физическое совершенствование.Л/а.

### 8 класс

№	Раздел / Тема	Кол-во часов	Рекомендации к освоению	Возможные ЭОР
1.	<b>Спортивно-оздоровительная</b>	8		

<b>деятельность</b>				
1.1.	Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры (в соответствии с календарно-тематическим планом) в футбол, мини-футбол, волейбол, баскетбол	2	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3472/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3472/start/</a> Спортивные игры
1.2.	Легкая атлетика: беговые упражнения. Кроссовая подготовка	2	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3212/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3212/</a> Знания о физической культуре. Легкая атлетика.
1.3.	Прыжковые упражнения.	2	самостоятельно	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3463/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3463/</a> Способы двигательной (физкультурной) деятельности.Л/а. <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3211/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3211/</a> Физическое совершенствование.Л/а. <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3205/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3205/</a> Л/а.